

Ode aan de Gelderse Poort



Kom
Kunst
Kunst
Kunst
Kijken

2023-2024

COLOFON

UITGAVE

KUNSTCOLLECTIEF GELDERSE POORT



www.kunstcollectiefgeldersepoort.nl

Webbeheerder: Hans Hamers

Coördinator Projecten KGP: Geert van den Broeck

REDACTIE EN VORMGEVING

Spijkerman & Co

info@kunstcollectiefgeldersepoort.nl

De routekaartjes in deze Kunsteditie 2023 zijn gemaakt door Truus Verwielen

DRUKWERK

ZieZo Grafische Oplossingen

Gerard Neijenhuis

www.ziezo-go.nl

FOTO'S VOORZIJD E OMSLAG

Details kunstwerken van

Sabrina Swanenberg en Hanneke van den Bergh

Copyright © augustus 2023

Niets uit deze publicatie mag zonder de toestemming van de uitgever en/of de redactie worden verveelvoudigd en/of openbaar worden gemaakt door middel van druk, fotokopie of als elektronische bijlage.



PRINS BERNHARD
CULTUURFONDS



In dit Kom Kunst Kijken boekje vind je de namen van alle kunstenaars met adressen en/of contactgegevens, zodat er ook na de 'Ode aan de Gelderse Poort' een atelier van een kunstenaar bezocht kan worden.

Inhoudsopgave

2	Overzichtskaart	29	Conny Koster	57	Larissa Derks	85	Tineke Lammers
3	Inleiding	30	Constant Hoogenbosch	58	Liesbeth Geenen	86	Truus Verwielen
4	Routekaart Oostoever	31	Duo Messingh	59	Lindsay Cillessen	87	Twan Otters
5	Routekaart Zuidoever	32	Distorted Creators	60	Maarten van der Geest	88	Vera Kersten
6	Routekaart Westoever	33	Donderkop	61	Marion Heijkers	89	Will Schropp
7	Langs de route	34	Dorien Alink	62	Marion Steur	90	Willem Wits
8	Gunst voor de Kunst	35	Eljada van der Muijden	63	Marjo Wiltingh	91	Wilma van der Veen
9	Iconen kunstdisciplines KUNSTENAARS	36	Eric van den Bergh	64	Marjolijn Rigtering	92	Wim Scheenen
10	Aisha Alhijazi	37	Geert van den Broeck	65	Marjon Meulenbrugge	93	Yolba Smit
11	Andrea Hofsteede	38	Géphil (Gérard Philipsen)	66	Maurice Kummer	94	Yvonne Sjamaar LOCATIES
12	Ann Hoogendoorn	39	Gerard Neijenhuis	67	MenD	95	Eet-Lokaal
13	Anne van den Broek	40	Gerard Scholten	68	Mimi Seegers	96	Kunstkring Duiven
14	Anne Kool	41	Gerda Bijsterbosch	69	Nick Cillessen	98	Kunstkring Het Gelders Eiland
15	Annelieke Loman	42	Gerrie Cuijpers	70	Nicoline Hendriks	99	Moestuin Deelhoven
16	Anneliese Melens	43	Hanneke van den Bergh	71	Niek van de Looi	100	Huis in de Polder
17	Annette Lentjes	44	Hans Hamers	72	Nienke Faber	101	De Leutse Hof
18	Anton Ariëns	45	Hestia Heijkoop	73	Noud Bles	102	Landgoed De Brouwketel
19	Aris Engel	46	Ineke Ott	74	Pauline Lutters	103	Kasteel Doornenburg
20	Arjan Binnenkade	47	Ineke van Middelkoop	75	Peter Bergenhenegouwen	104	Fort Pannerden
21	Atelier ROSU	48	Inga Kennedy	76	Piet de Ridder	105	Overige expositielocaties
22	Bart Janssen	49	Ingrid Struijs	77	Pieter van Bernebeek	110	Hoofdsponsor K3
23	Ben en Gerda Berns	50	János Bittenbinder	78	Rian Vis van Heemst	112	Nawoord
24	Bets Kusters	51	Jolanda Vink	79	Riet van Gils	114	Verbondenheid
25	Betty Slippens	52	Joke Visser	80	Rita Oostendorp	115	Mijn favorieten
26	Caroline van den Bogaert	53	Jos van Brakel	81	Sabrina Swanenberg		
27	Charlotte Aukema	54	Karin Buchholtz	82	Tanja ten Wolde		
28	Christianne Janssen	55	Kees van Eekelen	83	Tanya Zeeman		
		56	Kees van Raaij	84	Tatjana Kiriënko		

Overzichtskaart



Inleiding

Ode aan de Gelderse Poort

In de Gelderse Poort en in de directe omgeving daarvan werken en wonen veel beeldend kunstenaars, maar ook dichters, schrijvers, musici en andere kunstperformers.

Vaak worden ze geïnspireerd door de prachtige natuur in het rivierengebied.

De jaarlijkse Kunst- en Cultuurroute in het 2e weekend van september, wordt georganiseerd door Kunstcollectief Gelderse Poort en brengt een ode aan dit waterrijke natuurgebied.

Op de pagina hiernaast zie je het kaartje met vermelding van alle dorpen die meedoen aan de Kunst- en Cultuurroute Ode aan de Gelderse Poort.

Kunstenaars stellen hun ateliers open voor publiek.

Er zijn ook diverse kunstvormen in kerkjes, monumenten en op andere bijzondere locaties te bekijken, te beluisteren en te beleven.

Deze kleurrijke uitgave geeft je een mooi overzicht van de beeldend kunstenaars en hun ateliers. Ook van de overige expositielocaties tijdens de Kunst- en Cultuurroute.

Je vindt er de adresgegevens van de kunstenaars, een introductie en enkele foto's van hun kunstwerken.

Bij interesse in het werk van een kunstenaar, graag een afspraak maken voor een atelierbezoek.

Na afspraak bent U van harte welkom.

In het boekje is met kleurcodes gewerkt.

ORANJE

kunstenaars die op Westoever wonen en/of exposeren.

Coördinator: Rita Oostendorp
(r.oostendorp51@upcmail.nl)

GROEN

kunstenaars die op Oostoever wonen en/of exposeren.

Coördinator: Sabine Swanenberg.
(atelierlandfort@gmail.com)

PAARS

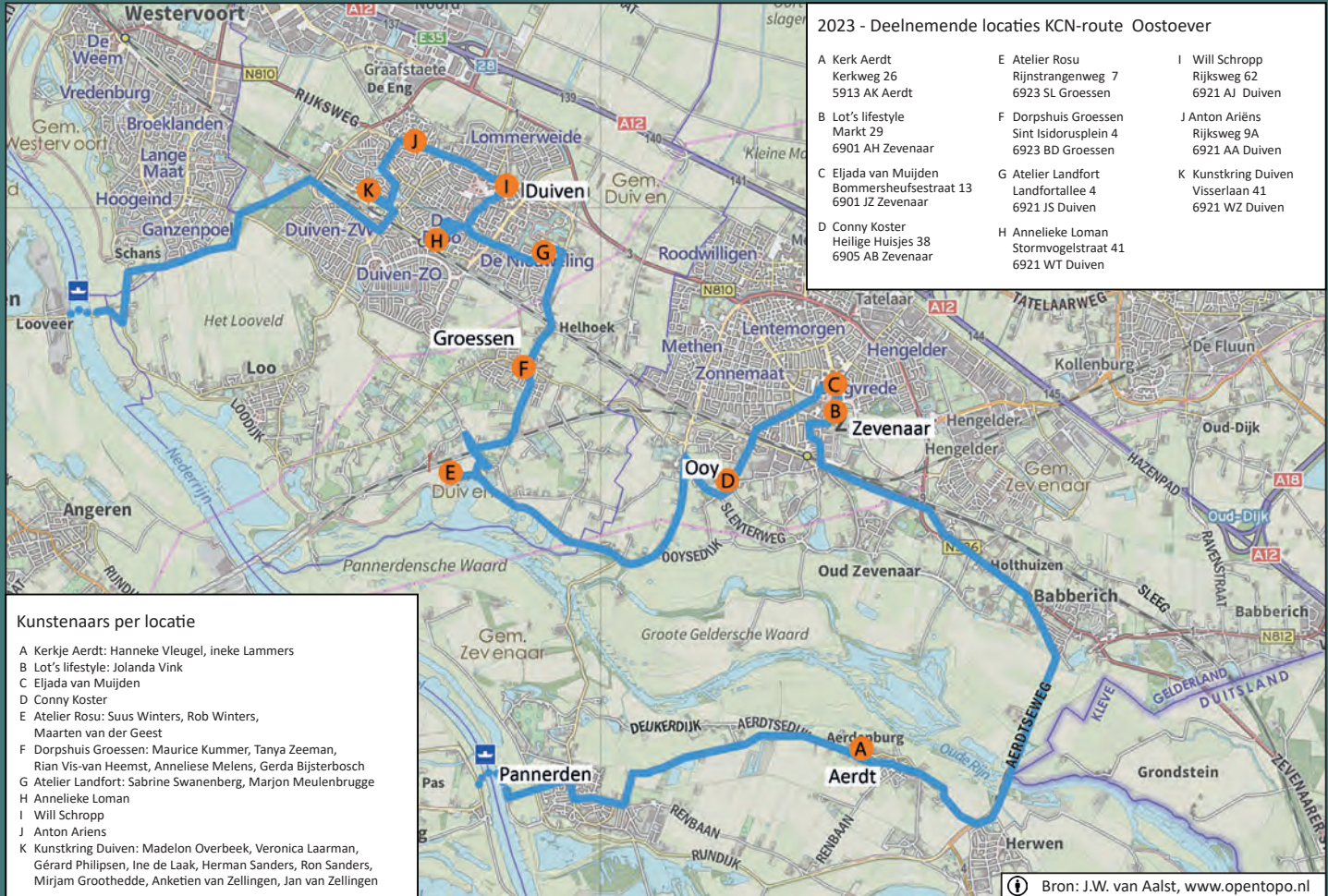
kunstenaars die op Zuidoever wonen en/of exposeren.

Coördinator: Marjolijn Rigtering
(marjolijnrigtering@upcmail.nl)

We wensen je veel plezier en mooie momenten op de verschillende locaties met kunstenaars en hun diverse kunstvormen.

Laat je verwonderen en verrassen!

4 Oostoever



2023 - Deelnemende locaties KCN-route Oostoever

A Kerk Aerd Kerkweg 26 5913 AK Aerd	E Atelier Rosu Rijnstrangenweg 7 6923 SL Groessen	I Will Schropp Rijksweg 62 6921 AJ Duiven
B Lot's lifestyle Markt 29 6901 AH Zevenaar	F Dorpshuis Groessen Sint Isidorusplein 4 6923 BD Groessen	J Anton Ariëns Rijksweg 9A 6921 AA Duiven
C Eljada van Muijden Bommersheufsestraat 13 6901 JZ Zevenaar	G Atelier Landfort Landfortallee 4 6921 JS Duiven	K Kunstkring Duiven Visserlaan 41 6921 WZ Duiven
D Conny Koster Heilige Huisjes 38 6905 AB Zevenaar	H Annelieke Loman Stormvogelstraat 41 6921 WT Duiven	

Kunstenaren per locatie

- A Kerkje Aerd: Hanneke Vleugel, ineke Lammers
- B Lot's lifestyle: Jolanda Vink
- C Eljada van Muijden
- D Conny Koster
- E Atelier Rosu: Suus Winters, Rob Winters, Maarten van der Geest
- F Dorpshuis Groessen: Maurice Kummer, Tanya Zeeman, Rian Vis-van Heemst, Anneliese Melens, Gerda Bijsterbosch
- G Atelier Landfort: Sabine Swanenberg, Marjon Meulenbrugge
- H Annelieke Loman
- I Will Schropp
- J Anton Ariëns
- K Kunstkring Duiven: Madelon Overbeek, Veronica Laarman, Gérard Philipsen, Ine de Laak, Herman Sanders, Ron Sanders, Mirjam Groothedde, Anketien van Zellingen, Jan van Zellingen

2023 - Deelnemende locaties KCN-route Zuidoever

A KunstenKnooppunt Atelier Rigtering Zalmstraat 22 6566 CD Millingen aan de Rijn	D Pauline Lutters Heerbaan 73 6566 EE Millingen aan de Rijn	G Eva van der Zand Nielerstrasse 244A 47533 Kleve-Keeken (D)	J Kulturhús Kekerdom Schoolstraat 7 6579 AN Kekerdom	M Huis in de Polder Steenheuvelsestraat 2a 6578 AC Leuth
B Nickartgallery De Kamp 48 6566 HD Millingen aan de Rijn	E Brandweerkazerne Millingen Heerbaan 65 6566 EE Millingen aan de Rijn	H Zalmpodium-Zalmkerkje Zalmstraat 8 6566 CD Millingen aan de Rijn	K Kekerdomse Molen De Duffelt Botsestraat 23 6579 JA Kekerdom	N Atelier Ann Hoogendoorn Prins Hendrikstraat 1 6576 AD Ooij
C Mimi Seegers Heerbaan 174a 6566 EV Millingen aan de Rijn	F Kees van Raaij Vossengraaf 9 6566 JJ Millingen aan de Rijn	I De Molenkolk Molenveld 4 6566 CK Millingen aan de Rijn	L Atelier Yolba Smit Kerkplein 12 6578 AN Leuth	O Atelier János Bittenbinder Hezelstraat 17 6576 JL Ooij



Kunstenars per locatie

- A KunstenKnooppunt Atelier Rigtering:
Marjolijn Rigtering, cursisten Marjolijn Rigtering, Aris Engel, Riet van Gils, Ineke van Middelkoop, Kees van Eekelen, Constant Hoogenbosch. Gasten: Tom van Zutphen, Daham Ali
- B Nickartgallery: Nick Cillessen, Lindsay Cillessen
- C Mimi Seegers
- D Pauline Lutters
- E Brandweerkazerne Millingen:
ARTeZ-Arnhem : werk afstudeerprojecten studenten.
Eén kunstwerk van enkele leden Kunstcollectief Gelderse Poort, omdat zij dit jaar niet kunnen meedoen met hun collectie, maar wèl bij ons kunstcollectief horen.

Kunstenars per locatie

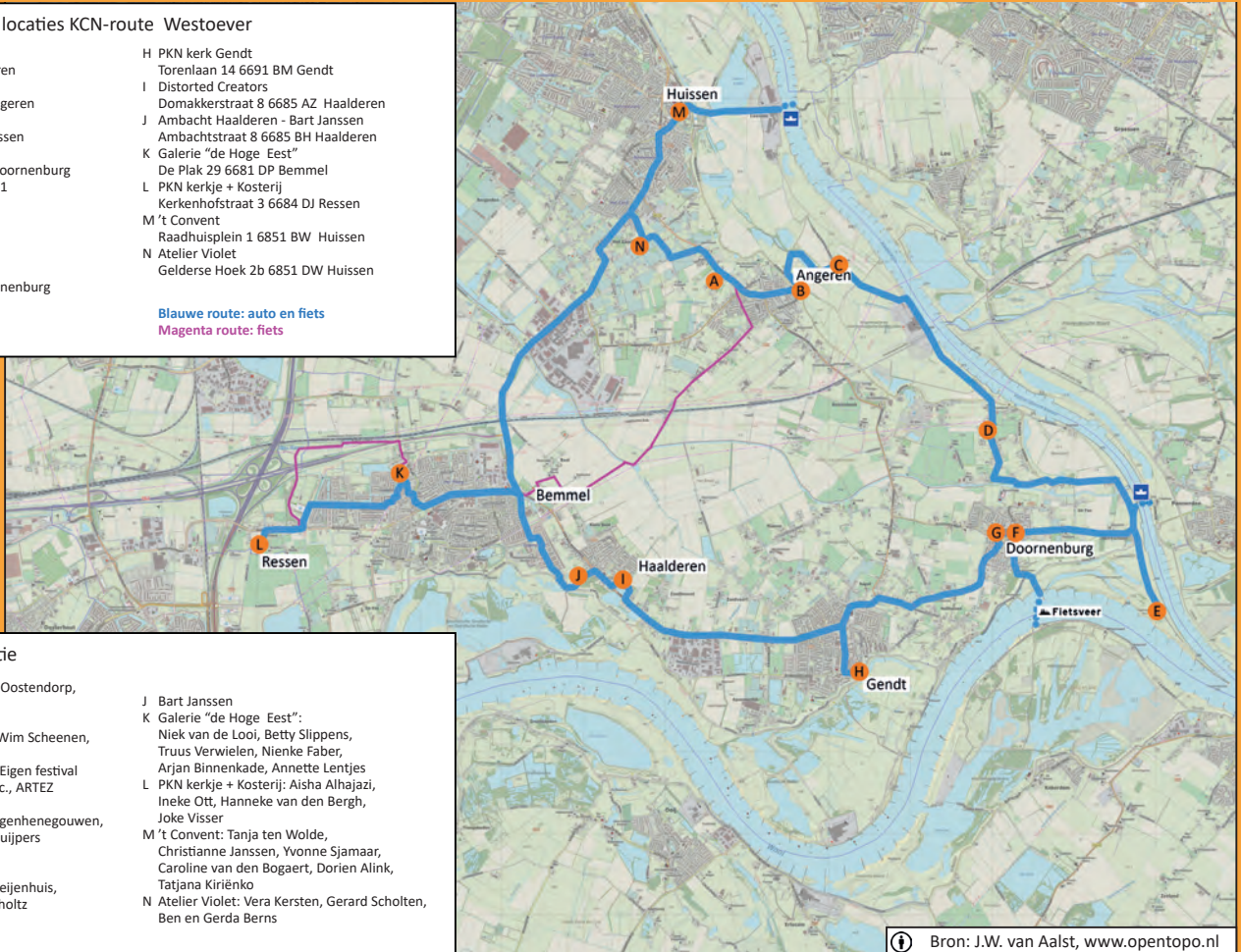
- F Kees van Raaij
- G Eva van der Zand
- H Zalmpodium-Zalmkerkje: Geert van den Broeck met Alioune Diagne
- I Molenkolk: Carmen Molenaar (afgestudeerd ARTeZ in 2023)
- J Kulturhús Kekerdom: MenD-textielkunsten, Pieter van Bernebeek, diverse regionale kunstenaars
- K Kekerdomse Molen De Duffelt: Andrea Hofsteede
- L Atelier Yolba Smit: Yolba Smit en Liesbeth Geenen
- M Huis in de Polder: Eric van den Bergh, Willem Wits, Peter Berghenhegouwen
- N Atelier Ann Hoogendoorn: Ann Hoogendoorn, Marion Heijkers, Marion Steur
- O János Bittenbinder

6 Westoever

2023 - Deelnemende locaties KCN-route Westoever

- A Atelier de Jutteakker
Grindgat 2 6687 LM Angeren
- B Kleine kerkje aan de dijk
Molenstraat 1 6687 AC Angeren
- C Landgoed de Brouwketel
Brouwketel 1 6851 ZX Huissen
- D IKO-Inga Kennedy
Rijnstraat 101 6686 MK Doornenburg
- E Fort Pannerden Waaldijk 1
6686 MV Doornenburg
- F Zepplinn
Pannerdenseweg 28
6686 BG Doornenburg
- G Piet de Ridder
Kerkstraat 2 6686 BT Doornenburg
- H PKN kerk Gendt
Torenlaan 14 6691 BM Gendt
- I Distorted Creators
Domakkerstraat 8 6685 AZ Haalderen
- J Ambacht Haalderen - Bart Janssen
Ambachtstraat 8 6685 BH Haalderen
- K Galerie "de Hoge Eest"
De Plak 29 6681 DP Bemmel
- L PKN kerkje + Kosterij
Kerkenhofstraat 3 6684 DJ Ressen
- M 't Convent
Raadhuisplein 1 6851 BW Huissen
- N Atelier Violet
Gelderse Hoek 2b 6851 DW Huissen

Blauwe route: auto en fiets
Magenta route: fiets



Kunstenars per locatie

- A Atelier de Jutteakker: Rita Oostendorp,
Anne van den Broek,
Larissa Derks
- B Kleine kerkje aan de dijk: Wim Scheenen,
Anne Kool, Twan Otters
- C Landgoed de Brouwketel: Eigen festival
activiteiten/workshops/etc., ARTEZ
- D Inga Kennedy
- E Fort Pannerden: Peter Bergenhenegouwen,
Charlotte Aukema, Gerry Cuijpers
- F Zepplinn: Marjo Wiltingh
- G Piet de Ridder
- H PKN kerk Gendt: Gerard Neijenhuis,
Jos van Brakel, Karin Buchholtz
- I Distorted Creators
- J Bart Janssen
- K Galerie "de Hoge Eest":
Niek van de Looi, Betty Slippens,
Truus Verwielen, Nienke Faber,
Arjan Binnenkade, Annette Lentjes
- L PKN kerkje + Kosterij: Aisha Alhajazi,
Ineke Ott, Hanneke van den Bergh,
Joke Visser
- M 't Convent: Tanja ten Wolde,
Christianne Janssen, Yvonne Sjaamar,
Caroline van den Bogaert, Dorien Alink,
Tatjana Kiriënko
- N Atelier Violet: Vera Kersten, Gerard Scholten,
Ben en Gerda Berns

Langs de route

7

LANGS DE ROUTE

zoals rivieren door het landschap stromen
onderweg van bron tot monding
van oever tot oever reiken

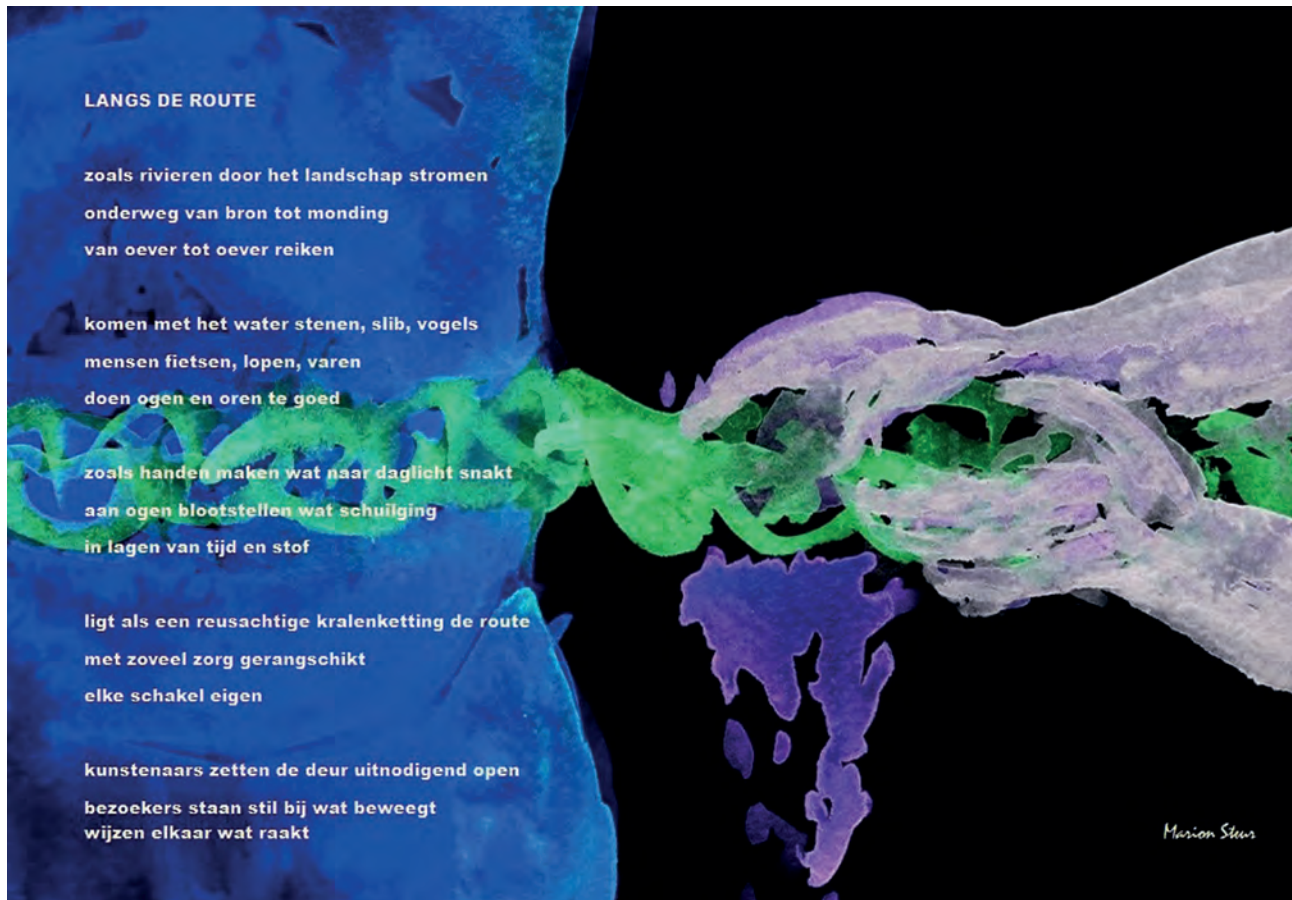
komen met het water stenen, slib, vogels
mensen fietsen, lopen, varen
doen ogen en oren te goed

zoals handen maken wat naar daglicht snakt
aan ogen blootstellen wat schuilging
in lagen van tijd en stof

ligt als een reusachtige kralenketting de route
met zoveel zorg gerangschikt
elke schakel eigen

kunstenaars zetten de deur uitnodigend open
bezoekers staan stil bij wat beweegt
wijzen elkaar wat raakt

Marion Steen



Gunst voor de Kunst



Bij Kunstcollectief Gelderse Poort staat kunstbeleving centraal, en we zijn trots op onze diverse en levendige kunstgemeenschap.

Onze jaarlijkse exposities, kunstroutes, inspiratiebijeenkomsten en kunstcafé's zijn een groot succes, waar leden en kunst-liefhebbers samenkomen om te genieten van kunst in al haar vormen.

Echter, om deze evenementen te organiseren en te laten schitteren, hebben we jouw hulp nodig!

Daarvoor is de actie 'Gunst voor de Kunst' bedacht.

Een vriendenactie met een eenmalige jaarlijkse bijdrage van € 15,00.

Je kunt dan als vriend van ons Kunstcollectief gratis aanschuiven bij alle activiteiten!



Hoe kun je meedoen? Simpel! Scan de QR-code om jouw donatie te doen. Zo draag je direct bij aan het floreren van de kunst in onze regio en word je officieel een gewaardeerde VRIEND van Kunstcollectief Gelderse Poort



Mail a.u.b. na betaling je naam en adres door naar jutteakker@icloud.com

Na ontvangst van je naam krijg je een ontvangstbevestiging en houden we je op de hoogte van onze activiteiten.

Alvast heel hartelijk bedankt voor jouw GUNST voor de KUNST!

Iconen kunstdisciplines



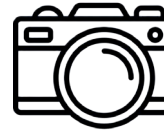
Beeld/Object



Digitaal



Sieraad



Fotografie



Gemengd



Glas



Grafiek



Hout



Keramik



Muziek



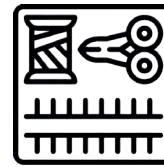
Tekst



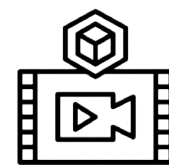
Schilderij



Tekening



Textiel/Leer



Film

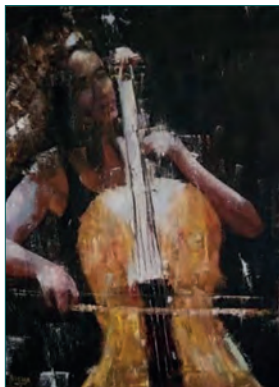


Aisha Alhijazi



Mijn artistieke stijl is een expressieve en realistische benadering van olieverfschilderijen, met een focus op het vastleggen van de subtiele emoties en details in portretten en stillevens. Door het gebruik van olieverf kan ik een rijk kleurenpalet creëren en een diepte bereiken die de textuur en de levendigheid van mijn onderwerpen benadrukt.

Bij het schilderen van portretten leg ik bijzondere nadruk op de constructie van de ogen. Ik geloof dat de ogen de poort zijn naar de ziel en dat ze een krachtig middel zijn om emoties te communiceren. Door zorgvuldig te werken aan de anatomie, de lichtreflectie en de nuances in de ogen, probeer ik de kijker een dieper inzicht te geven in de innerlijke wereld van het geportretteerde individu. Ik wil dat de toeschouwer de gevoelens, gedachten en ervaringen kan aflezen uit de ogen en een sterke emotionele connectie kan voelen. Daarnaast vind ik veel inspiratie in stillevens, waarbij ik me concentreer op het vastleggen van de schoonheid en de vergankelijkheid van alledaagse objecten. Ik speel met licht en schaduw om een gevoel van drama en sfeer te creëren, en ik besteed aandacht aan de details van texturen en materialen. Door het vereeuwigen van deze momenten in olieverf, probeer ik een zekere tijdloosheid en betekenis te geven aan het ogenschijnlijk gewone.



Westoever



Adres

Aisha Alhijazi
Huissen

Telefoon

06-33663123

E-mail

aishaalhijazi23@gmail.com

Website

Instagram Aisha Alhijazi



Adres

Andrea Hofsteede
Tooropstraat 92
6521 NS Nijmegen
Atelier
Postweg 47a Nijmegen

Telefoon

06-15591860

E-mail

a.p.hofsteede@gmail.com

Website

www.andreahofsteede.com

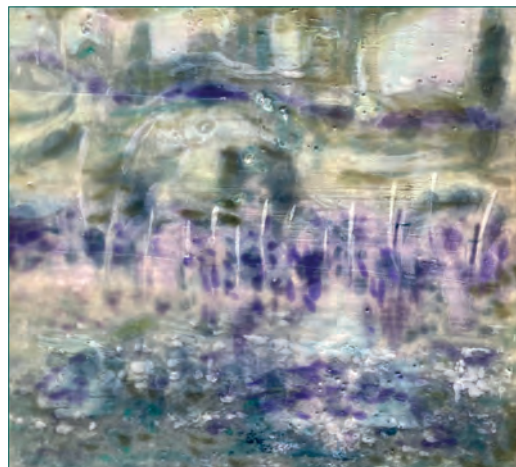
Andrea Hofsteede



11

Ik ben geboeid door licht, schaduw en weerspiegeling. Deze elementen inspireren mij bij het creatieve proces. Ik probeer het tijdelijke vast te leggen. Het feit dat de wereld door licht ontwaakt en zichtbaar wordt blijft mij fascineren.

Mens, architectuur en natuur zijn onderwerpen die terugkomen. Soms staat het idee voorop, op een ander moment laat ik mij leiden door het materiaal.



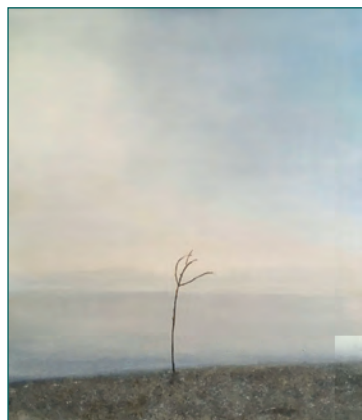


Ann Hoogendoorn



Naast Ana's, schildert Ann mist en beschildert zij 2e hands potten, vazen en schalen. Ana's zijn voor haar een kunstzinnige spiegel waar-door je de verbinding met jezelf aan kan gaan. Met het schilderen van mist gaat het haar niet om het landschap, maar om wat het met haar doet. Mist is haar verbinding met vertragen, met wachten, met niet weten, met het mysterie waaruit kan ontstaan. En bij de serie handpainted by Ann, kijkt ze hoe de vorm haar aanspreekt,

waarna ze haar handen achterna gaat zonder vooropgesteld plan.



Door zo kleurrijk te schilderen voelt zij zich verbonden met alle culturen. De opbrengst van alle verkoop is om het 3e Ana Kunstboekje in 2024 te laten drukken. De laatste van deze serie. Een beperkte genummerde oplage.

Zuidoever



Adres

Ann Hoogendoorn
Prins Hendrikstraat 1
6576 AD Ooij

Telefoon

06-40402797

E-mail

annhoogendoorn63@gmail.com

Website

www.annhoogendoorn.nl



Adres

Anne van den Broek
Zahnstraat 15D
6687 AP Angeren

Telefoon

06-81498116

E-mail

ann.broek@gmail.com

Website

[www.facebook.com/
annevandenbroekart](https://www.facebook.com/annevandenbroekart)

Anne van den Broek



13

Jonge kunstenaress gespecialiseerd in realistische olieverf-schilderijen en tekeningen. Al haar werken zijn geïnspireerd door de natuur, denk hierbij aan vormen, kleuren en gevoel.

Dieren, planten, landschappen en stillevens worden uitgedrukt door middel van olie- of acrylverf, potlood of een combinatie hiervan. Harmonie vinden in ieder werk is haar missie, vaak door middel van krachtig kleurgebruik. Haar werken zijn soms zeer realistisch en soms juist meer gestileerd, dit hangt er net van af wat ze wil overbrengen.



Al vanaf dat ze een penseel kan vasthouden schildert ze. Haar oma heeft haar van jongs af aan in het schilderproces begeleid en olieverftechnieken bijgebracht. Liefde voor dieren en natuur heeft ertoe geleid dat ze een studie in deze richting heeft gevolgd, al is kunst altijd in het hart gebleven.



Schilderen is een invulling van haar persoonlijke leven geworden, altijd blijven experimenteren, doorzetten en blijven ontwikkelen.

Sinds kort is ze ook digitale kunst aan het ontdekken met behulp van haar grafische tablet en Photoshop.



Anne Kool

Tekenen is al iets wat Anne haar hele leven al doet. Ze maakt vooral elfen en illustratieve werken met aquarel verf en inkt. Na drie jaar studeren aan de kunstacademie in Zwolle als animator, is er (door veel tranen) een nieuwe kant van haarzelf los gekomen. Schilderen was iets dat Anne nooit echt deed, maar na die drie jaar kwamen er allerlei dingen los die op een andere manier in beeld gebracht moesten worden. Het werk van Anne is op het moment een manier om te relativeren en stil te staan bij waar ze is en wat er gaande is.

Als persoon zijn we altijd onderweg. Soms sta je toch wel even stil en zie je het uitzicht dat voor je ligt. Het punt waar je op dat moment bent aangekomen.



Of dit nu een eindeloos uitzicht is met oneindige mogelijkheden, of een plek waar je juist niet goed kan zien waar je naar toe gaat. Zo worden de plekken vastgelegd in verf, met het gevoel van dat moment en de plek die daar bij hoort. Anne: “ik ben dan als de boot die wordt meegenomen in de stroom en er soms door wordt gestuurd.”

Westoever



Adres

Anne Kool
Angerensestraat 4
6691 GE Gendt

Telefoon

06-12351871

E-mail

anne.kool@hotmail.com

Website

[www.facebook.com/
thedragonscloud](http://www.facebook.com/thedragonscloud)



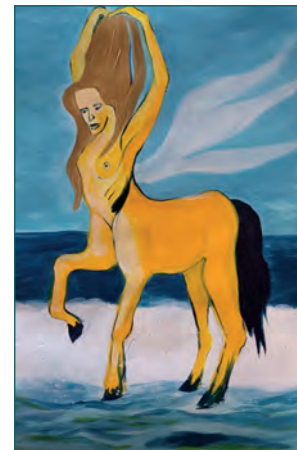
Annelieke Loman



Annelieke Loman tekent sinds haar vroege jeugd jaren. Als tiener ging ze verder met schilderen, om dat haar verdere leven als autodidact te blijven beoefenen. Ze wisselt vaak van stijl, maar al haar acrylverfschilderijen worden gekenmerkt door sprekende kleuren.



Annelieke exposeert in haar eigen atelier, Atelier Loman, Stormvogelstraat 41 Duiven.



Adres

Annelieke Loman
Stormvogelstraat 41
6921 WT Duiven

Telefoon

06-14844735

E-mail

annelieloman@gmail.com

Website

www.annelieloman.nl



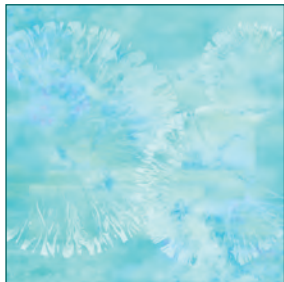
Anneliese Melens

Presentatie van digitaal werk, waaronder kunstprints en het tarotspel “Spiegel van de zodiak”.

De kunstprints van Anneliese Melens zijn geïnspireerd op de gevoelsmatige gewaarwording dat we aan het begin staan van grote maatschappelijke en spirituele transformaties. De meeste werken leunen aan bij het lyrisch abstracte. De werken ontstaan in een proces waarin ze zich laat meenemen door wat er mag ontstaan. Als de creativiteit goed stroomt, dan voelt het als een harmonische samenwerking tussen haar bewuste brein, haar onderbewustzijn en haar hogere weten. In de werken klinkt een kosmisch en spiritueel verlangen door, een verlangen naar een wereld waarin het materiële mag transformeren naar een hogere trilling. Soms zijn het ook juist hele aardse transformatieprocessen die zich als metaforen aandienen om te worden verbeeld.

Anneliese Melens maakte de overstap van het werken in de materie, naar het digitale wereld in 2015. Toen ze besloot om zelf een tarotspel te maken, verruilde ze kwast en potlood voor de digitale tekenpen. Dat was voor haar het begin van een technisch, artistiek en spiritueel avontuur. In maart 2022 werd “Spiegel van de zodiak” uitgebracht bij uitgeverij A3 Boeken.

Tijdens de expositie kunt u kennis maken met dit spel en zo u dat wenst, een persoonlijk kaartje laten trekken door de kunstenaar.



Oostoever



Adres

Anneliese Melens
De Hazelaar 75
6903 BC Zevenaar

Telefoon

06-48017126

E-mail

anneliese@melens.nl

Website

www.melens.nl

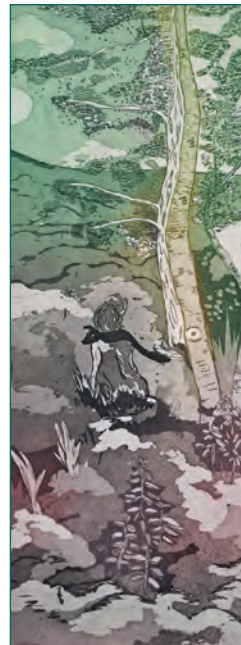


Annette Lentjes



17

Annette haar hart ligt bij drukkunst. Zij heeft haar opleiding grafiek gevolgd bij de Open Academie. Hier is haar passie ontstaan met het werken met papier. Inspiratie haalt ze uit de natuur, de mens en haar eigen fantasie. Dat zie je duidelijk terug in haar etsen, aquatinten en andere technieken. De laatste tijd is ze vrijer gaan werken b.v. met het drukken van dubbele zinkplaten. Waardoor meer diepte en daardoor meer nuances ontstaan.



Veel mensen denken dat een ets zwart/wit van kleur is.

Maar de drukkunst van Annette is juist heel kleurrijk.

Haar laatste werken zijn best dromerig te noemen. Hier wil ze zich graag verder in ontwikkelen.

Volg haar op Instagram: # staat_gedrukt

Adres

Annette Lentjes
Koffiemolen 9
6686 MD Doornenburg

Telefoon

06-44678924

E-mail

annettelentjes@hotmail.com

Website

geen



Anton Ariëns

Over mijn werk:

Ik maak abstract werk van verschillende soorten natuursteen.

De stijl van mijn werk is herkenbaar door strakke vormen en soms gebogen vlakken.

Ik laat mij inspireren door mens, dier en natuur en hun manier van doen, handelen en denken met alle emoties en veel symboliek.



Oostoever



Adres

Anton Ariëns
Rijksweg 9A
6921 AA Duiven

Telefoon

0316-281932

E-mail

antonariens@hetnet.nl

Website

www.kunstinderuimte.nl



Adres

Aris Engel
Hogeweg 1
5453 SR Langenboom

Telefoon

06-39407171

E-mail

look@arisengel.nl

Website

www.arisengel.nl

Aris Engel



19

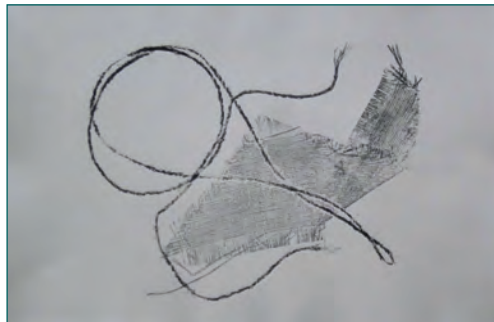
Etsen is heel lichamelijk

Hard werken, vuile handen krijgen; kortom een heel ambachtelijke, lichamelijke bezigheid náást het creatieve proces. Dit zijn zaken die meespelen en het aantrekkelijk maken voor Aris Engel om met grafiek bezig te zijn.

Hij weet van zichzelf dat lichamelijke inspanning naast rust belangrijk zijn voor hem; om zich weer op te kunnen laden én om spanningen kwijt te raken. Al klinkt het tegenstrijdig maar toch gaat dit heel goed samen, ontspanning door inspanning en dat geldt niet alleen voor sporters. In de loop der jaren heeft Aris dat op verschillende manieren ervaren.



En zowel in het leven als bij het etsen geldt: **Iedere kras laat zijn sporen na**



In de afgelopen 20 jaar is Aris Engel voornamelijk bezig geweest met diepdruk.

Heel vaak gebruikte hij daarbij “oud materiaal” waarbij hij vooral het materiaal “de prent” liet bepalen. Vanuit het materiaal komt er een idee waarmee verder gewerkt wordt en er al experimenterend een serie werken ontstaat.



Arjan Binnenkade

Arjan is in 1980 begonnen met wat zij het liefst doet: schilderen. Aanvankelijk met het beschilderen van (natuur-) eieren en het maken van schilderijen in acryl- en olieverf. Nadien werden ook andere technieken aangeboord en begon ze met het 'schrijven' van iconen. In Amerongen, waar ze coördinatrice van het Open Atelier was, volgde ze ook een opleiding portretschilderen. Met workshops als Oude Meesters, Iconen en Restauratie van Oude Meubelen kwamen welkome en leerzame aanvullingen voor haar passie: het 'scheppen' en verfraaien van dingen om haar heen.

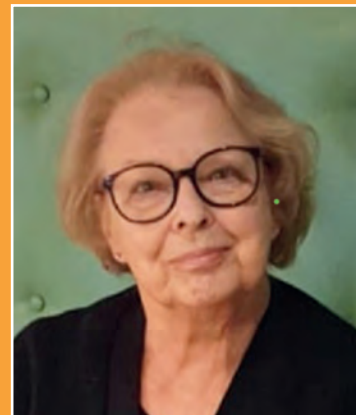


Iconen zijn op dit moment een belangrijk onderdeel van haar (kunstenaars-) leven waarin ze ook vaak in opdracht werkt.

De hiernaast getoonde portretten zijn geschilderd in ei-tempera met natuurlijke pigmenten, eigeel en lijnzaadolie.



Westoever



Adres

Arjan Binnenkade
Meerweg 11
6681 BC Bommel

Telefoon

06-57474663

E-mail

ayabin@hetnet.nl

Website

www.arjansart.com

**Adres**

ROSU
Rijnstrangenweg 7
6923 SL Groessen

Telefoon

06-43845197

E-mail

rwinters@live.nl

Website

geen

Atelier ROSU

Atelier ROSU wordt, niet geheel verwonderlijk gevormd door Suzy en Rob Winters. Zij wonen en werken in het buitengebied van Groessen. Het atelier is gelegen aan de dijk van de Jezuïetenwaai en het prachtige Rijnstrangen SBB reservaat.

Suzy vindt haar inspiratie in het buitenleven. Zij schildert in olieverf realistische stillevens. Het vastleggen van de spiegeling van de voorwerpen vormt een heerlijke uitdaging.

Rob legt de nadruk op het verhaal dat een kunstwerk verbeeldt. De verbinding van het portret met een context vormt de uitdaging. Transparantie wordt bereikt door het gebruik van aquarel / acryl. Zo nu en dan wordt de tijd gevonden om een beeld in serpentijn of albast te maken. Daarbij wordt gezocht naar de combinatie van de steen met een ander materiaal.



Suzy



Rob





Bart Janssen



Bart is sinds 1975 pottenbakker. Hij maakt handgedraaid aardewerk. Jarenlange ervaring staat garant voor kwaliteit. Vanuit zijn kennis van het oude ambacht ontstaan nieuwe creaties en keramische vormen.

Bart geeft raku workshops. Raku stoken is een specifiek keramisch bakproces, dat zowel vuur als rook gebruikt om unieke patronen en ontwerpen in het aardewerk te maken.

De laatste tijd is hij aan het experimenteren met saggars stoken. Saggars werden vroeger gebruikt om aardewerk te beschermen. Nu gebruikt Bart ze andersom en mogen invloeden van buiten zich manifesteren op het object. Hij experimenteert hierbij met ijzerdraad en schuursponsjes.



Voor demonstraties, cursussen en workshops kun je terecht bij Het Ambacht in Haalderen, ook voor kinderpartijtjes en familiefeesten.

Het motto van Bart is 'Lekker spelen met klei en water en er ontstaat altijd iets unieks.'

Westoever



Adres

Bart Janssen
Ambachtstraat 8
6685 BH Haalderen

Telefoon

0481-461314

E-mail

pottenbakkerij@ambachthaalderen.nl

Website

geen



Adres

Ben en Gerda Berns
Margrietstraat 1
6851 LC Huissen

Telefoon

026-3253967

E-mail

b.j.berns@kpnplanet.nl

Website

warsart.com/brand/ben-berns
warsart.com/brand/gerda-berns

Ben en Gerda Berns



23

Gerda Berns

In de jaren negentig heb ik een cursus glas in lood gevolgd in Bommel en daarna ben ik overgegaan naar de Tiffany-techniek. Met deze techniek kun je fijner werken en hoeft er niet altijd gebrandschilderd te worden. De laatste jaren maak ik veel raamhangers tegen de inkijk. De glasobjecten kunnen ook in andere kleurenstelling gemaakt worden. Tegenwoordig beeldhouw ik met een vaste groep met veel plezier.



Ben Berns

Ben heeft naast zijn drukke loopbaan een cursus edelsmeden gevolgd in Arnhem bij creatief centrum Mariënborg/het Rozet en de school voor edelsmeden in Schoonhoven. Hij heeft veel sieraden gemaakt in goud en zilver. Door gezondheidsproblemen wordt het kleinere werk een probleem. Hij maakt nu objecten in RVS, messing en koper, Hij maakt ook werk in opdracht.

Ben maakt ook standaards voor het glaswerk en sokkels voor de beeldhouwwerken van zijn vrouw Gerda.



Bets Kusters

Bets haar grote liefde voor de natuur, in combinatie met architectuur zijn de inspiratie en kracht, haar emoties te 'verbeelden'. Abstracte vormen met een enigszins ruwe afwerking zijn kenmerkend, ze laat de vaak schitterend gekleurde, ruwe en eerlijke giethuid spreken, waarbij de warmte van het brons zichtbaar is. Plantaardige structuren zijn een onderdeel van haar beelden, evenzo hebben de werken vaak een monumentaal karakter waarbij specifiek torens een vooraanstaand onderwerp zijn.

Hoofdzak is, dat Bets doelbewust de ruimte zoekt met objecten die hun oorsprong nooit helemaal verloochenen, ook al zien ze er nog zo geconstrueerd uit.



Bets werkt momenteel het liefst in opdracht, bijvoorbeeld herdenkingsbeelden.



Westoever



Adres

Bets Kusters
Muldersweg 16
6532 WZ Nijmegen

Telefoon

06-17563093

E-mail

mail@betskusters.nl

Website

www.betskusters.nl



Adres

Betty Slippens
Waterkiep 6
6852 KJ Huissen

Telefoon

06-33898737

E-mail

bettyslippers@gmail.com

Website

www.tabetassen.com

Betty Slippens

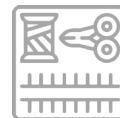
Betty Slippens maakt tassen. Ze doet dit met veel enthousiasme.

Ze gaat op zoek naar de mooiste leersoorten en kleurencombinaties en beleeft plezier aan het ontwerpen en maken van een tas.



Betty maakt ook tassen in opdracht. Vanuit een bestaand ontwerp zijn er vele mogelijkheden. Het is vaak inspirerend om daar met elkaar naar te kijken.

Zo wordt het een unieke tas waar je blij van wordt.





Caroline van den Bogaert



Stenen zijn de inspiratiebron voor Caroline van de Bogaert: “ik pik ze op, langs de oevers van de Rijn en slijp de schoonheid vrij”. Na het slijpen vormen deze zelf gevonden stenen de basis voor de sieraden en kleine objecten.



De ecologische voetafdruk van deze manier van werken is klein: de stenen verwerken zelf uit gebergtes, het transport gaat door de stroming van de rivieren. “Ik wacht ze eigenlijk alleen maar op” aldus Caroline. De kleuren zijn puur natuur. Voor de sieraden wordt vaak zilver en goud hergebruikt door het om te smelten.



De uitdaging is elke keer weer om het mooiste van een steen naar boven te halen. Of hij nu ruw of geslepen is, de steen inspireert altijd weer om er unieke en persoonlijk sieraden van te maken. Naast sieraden maakt Caroline kleine potjes. Het zijn tedere objecten waar iets speciaals in bewaard kan worden.

“in elke steen zie ik een sieraad”

Naast het ontwerpen en het maken van sieraden geeft Caroline workshops edelsmeden en stenen slijpen. Zo laat ze anderen ook ervaren wat er langs de Rijn te vinden is. Stenen waar je normaal gesproken over heen loopt, maar waar de mooiste sieraden in verborgen zitten.

Oostoever



Adres

Caroline van den Bogaert
Sint Martinusstraat 1
7037 AA Beek

Telefoon

06-36595384

E-mail

caroline@streeksieraden.nl

Website

www.streeksieraden.nl
www.sentimentsieraad.nl/



Charlotte Aukema



Het gelijktijdig tonen van voor en achter, eerder en later, boven en onder is vaak een onderwerp in mijn werk. Ik scan mijn schilderijen en combineer deze met foto's, tekeningen en plattegronden. Het uiteindelijke werk is een print of zeefdruk.



Adres

Charlotte Aukema
Bloemenhof 2
6663 BL Lent

Telefoon

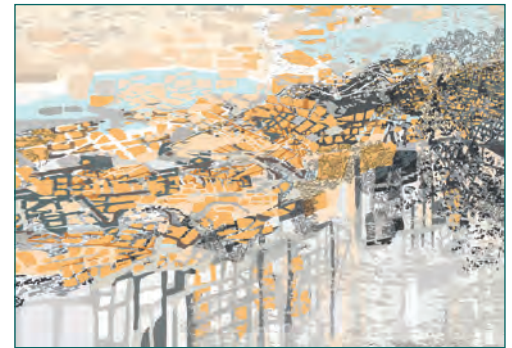
06-48217156

E-mail

info@aukemaontwerp.nl

Website

aukemaontwerp.nl



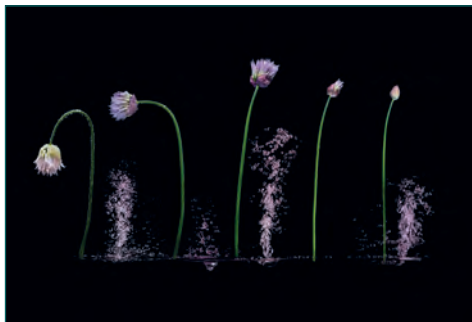


Christianne Janssen

Als dansdocente heb ik veel ervaring in het creëren van dansvoorstellingen en het bedienen van het theaterlicht. Het toevoegen van sfeer en daarmee het versterken van een voorstelling zijn aspecten die mij altijd hebben gedreven. Deze benadering gebruik ik ook binnen mijn fotografie

Het proces van fotograferen is voor mij een vormende ervaring. Ik ga er niet enkel op uit om een perfecte foto te maken, maar geniet van het geleidelijke proces, waarbij ik al fotograferend ontdek en experimenteer.

Ik beleef veel plezier in het kneden en aanpassen van mijn foto's, zelfs nadat ze op de computer staan. Hierdoor maak ik grotendeels geënceneerde foto's.



Westoever



Adres

Christianne Janssen
Huissen

E-mail

chris02janssen@gmail.com



Adres

Conny Koster
Heilige Huisjes 38
6905 AB Zevenaar

Telefoon

06-22640033

E-mail

connykoster@hotmail.com

Website

www.kunstatelier-ooj.nl

Conny Koster

Conny past het materiaal aan, aan het thema of project. De collectie van het Museum voor Archeologie van de Toekomst is nog te zien.

Het project experiment: Sagger Firing of kapselbrand waarbij een prachtig patroon op de huid van keramiek, zonder controle, ontstaat is in volle ontwikkeling. Zo ook een eerbetoon aan vrouwen die onschuldig zijn verbrand door vrouwenportretten gemaakt van Raku kommetjes.



Nieuwe plannen zijn er ook om het leemhuisje uit te bouwen. Kom de sfeer binnenin het huisje voelen!

Conny is docent beeldhouwen en boetseren bij de KWA.



Constant Hoogenbosch

Drs. Constant Hoogenbosch (Nijmegen, 1967) studeerde Cultuur- en Mentaliteitsgeschiedenis aan de Radboud Universiteit Nijmegen met bijvakken Kunstgeschiedenis, Filosofie, Sociologie en Culturele Antropologie.

Na jaren werkzaam te zijn geweest in de film-, televisie- en radiowereld werd in 2000 mediabedrijf Movie Machine opgezet. Hoogenbosch werkt door heel Nederland (en internationaal) met en voor filmhuizen, culturele centra, bedrijven en onderwijsinstellingen. Hij doceert over uiteenlopende onderwerpen uit de film- en mediawereld en is werkzaam als docent Filmgeschiedenis, Filmanalyse en Mediatheorie, docent Journalistiek en docent fotografietheorie aan het Rijn IJssel College in Arnhem. Verder is hij verbonden aan de Breda University en aangesloten bij het Nederlands Instituut voor Filmeducatie (Eye).

Hoogenbosch is als vaste filmredacteur wekelijks te horen op Radio Gelderland, verschijnt regelmatig in Radboud Reflects en werkt samen met diverse filmfestivals in binnen- en buitenland. Naast educatieve werkzaamheden werkt Hoogenbosch aan diverse filmprojecten, crossovers tussen film en andere kunst disciplines en is hij regelmatig gastprogrammeur en adviseur voor filmhuizen.

Hoogenbosch is ook een van de grondleggers en oprichters van het internationaal kortfilm festival Go Short in Nijmegen en realiseerde het strip- en comics festival De Klare Lijn.



Zuidoever



Adres

Constant Hoogenbosch
Heerbaan 127
6566 EH Millingen a/d Rijn

Telefoon

06-23367273

E-mail

info@moviemachine.nl

Website

www.moviemachinegroup.nl



Adres

Duo Messingh
p/a Bolerostraat 29
6544 RH Nijmegen

Telefoon

06-20535167

E-mail

info@messingh.nl

Website

www.messingh.nl

Duo MESSINGH



31

Duo MESSINGH brengt vooral veel eigen instrumentale nummers en een enkel lied. De sound is tamelijk folky, hoewel veel van de covers uit de pophoek komen. Zorgvuldig gearrangeerde akoestische juweeltjes zijn dat.

MESSINGH speelt altijd akoestisch. Bij hun luisterconcerten zetten Helma & Ben altijd een intieme sfeer neer, waarbij de interactie met het publiek bijzonder is. Melancholie met hier en daar een verrassend vrolijke noot!

In de aankondigingen en met name de muziek zelf nemen zij u mee in hun wereld zoals die ook weerklinkt in titels als “Turkse koffiekannetje”, “Maslino stara”, “Kinderverdriet”, “Soirée am Steintisch”, “Mechelen-Montmirail”, “Adje petatje”, “Takk til Gungun” e.v.a.

Zij krijgen vaak te horen dat zij in feite mooie filmmuziekjes maken.

Door de jaren hebben zij een zeer eigen geluid ontwikkeld, waarin met name de combinatie mandola / trekharmonica opvalt.

Helma Mollenkamp -
trekharmonica's, zang
en trom

Ben Dirks - gitaar,
mandola en zang





Distorted Creators

Distorted Creators — Michel van de Wiel en Birgit Sluiter

De passie voor het edelsmeden is aangewakkerd met het maken van hun eigen trouwringen. De inspiratie en creativiteit werden dusdanig geprikkeld dat ze niet meer zijn gestopt.

Zij werken vanuit het eigen atelier aan huis. De inspiratie en creativiteit zijn dermate geprikkeld dat het gebruikte materiaal steeds meer divers wordt. Het (edel)metaal blijft een belangrijk onderdeel. De sieraden blijven ook. Maar het wordt aangevuld met hout en kleur, soms ruimtelijk werk, maar ook wandkunst.



Westoever



Adres

Distorted Creators
Domakkerstraat 8
6685 AZ Haalderen

Telefoon

06-18325138

E-mail

info@distortedcreators.nl

Website

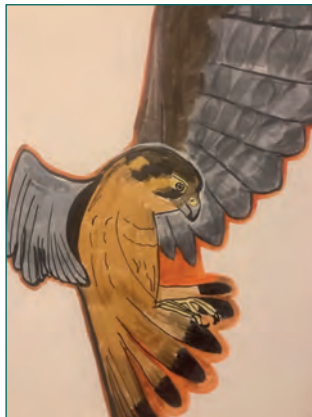
www.distortedcreators.nl



Donderkop



Donderkop is een kunstenaar uit Wijchen bij Nijmegen. Sinds 2019 schildert zij posters om die op straat op te plakken. Street Art dus.



Grote gekleurde portretten vaak gecombineerd met muziek. Dit jaar verschijnen er steeds meer vogels en andere natuurgezichten in haar werk.

Ook is zij, naast de posters, kleine tekeningetjes aan het maken in nog kleinere boekjes. De Donderboekjes.



Telefoon
06-40539699

E-mail
kat@donderkop.com

Website
www.donderkop.com



Dorien Alink

Dorien Alink uit Driel, maakt sinds 2002 bronzen sculpturen.

De 5 elementen water, hout, vuur, aarde en metaal worden verenigd in het duizenden jaren oude ambacht van brons gieten. Door de verweerde giethuid lijken de beelden vaak op een archeologische vondst. Robuust, krachtig, mysterieus. Dat fascineert Dorien.

De onderwerpen variëren van urnen, gralen, godinnen en baby's in baarmoedervormen tot humorbeelden, mensfiguren in diverse thema's en tuinbeelden. Soms met dubbele verrassingen.

Dorien gebruikt onder andere organisch materiaal uit de natuur, en verwerkt dat in het wasmodel. Een bewerkelijk procedé, maar het eindresultaat is zeer de moeite waard.



Westoever



Adres

Dorien Alink
Reuvekampstraat 12
6665 GN Driel

Telefoon

06-19576883

E-mail

dorien_alink@hotmail.com

Website

www.atelierhethemelrijk.nl

Eljada van der Muijden



Eljada is beeldend kunstenaar sinds 1976. Ze woont en werkt in het Centrum van Zevenaar, het hart van de Liemers.



Sinds kort is ze verhuisd naar het mooiste straatje van Zevenaar. Tegenover de historische kasteelboerderij van Landgoed Huis Sevenaar en EetLokaal



Het atelier ligt achter het woonhuis en is te bereiken via de poortdeur door het steegje.



Iedere vrijdagmiddag OPEN ATELIER, verder altijd als de poort deur open staat.

Eljada maakt schilderijen, tekeningen en keramiek waaronder sculpturen en gebruiksgoed. Tekenen en schilderen zijn een tweede natuur geworden en de natte klei een verslaving. Visuele prikkels uit de dagelijkse omgeving zijn een onuitputtelijke bron van inspiratie.

Adres

Eljada van Muijden
Bommersheufsestraat 13
6901 JZ Zevenaar

Telefoon

06-10721802

E-mail

eljadavm@gmail.com

Website

www.eljadavanmuiden.com



Eric van den Bergh

Eric van den Bergh zingt al zijn hele leven.
“Muziek is mooi, ontroert, verbindt en troost. Zonder muziek is het leven kaal en eenzaam.”

In 2009, hij was toen nog huisarts in Nijmegen, is hij zich gaan toeleggen op het organiseren van klassieke muziekweken voor goede amateurzangers in Zuid Frankrijk onder de naam Chamaret Chantant. Vanaf 2012 heeft hij van deze activiteit zijn beroep gemaakt.

Door zangles bij Florian Just werkt Eric als amateurzanger aan zijn stem en interpretatie.

Na terugkomst in Nederland heeft hij samen met Willem Wits in Leuth een huis laten ontwerpen en bouwen waar muziek en kunst centraal staan. In dit Huis in de Polder organiseert hij muziekworkshops, maar ook concerten, exposities en andere culturele activiteiten.



Zuidoever



Adres

Eric van den Bergh
 Muziek in de Polder
 Steenheuvelsestraat 2a
 6578 AC Leuth

Telefoon

06-15943769

E-mail

eric@muziekindepolder.nl

Website

www.muziekindepolder.nl



Geert van den Broeck



Adres

Geert van den Broeck
Palsstraat 6a
6566 ZZ Millingen a/d Rijn

Telefoon

06-53312643

E-mail

info@why-not.nu

Website

www.why-not.nu



Geert is een mensenmens, op zoek naar verdieping, geholpen door tekst en beeld. Zijn fotografie begon als een middel om zelf niet in beeld te hoeven komen. Over die schaamte is hij inmiddels heen na 30 afleveringen van zijn Virtuele Herberg tijdens coronatijd. Geert is ook te zien in de 14 filmpjes van atelierbezoeken die hij aflegde met filmer Peter Hendriks waar hij collegae kunstenaars interviewt. Je kunt ze vinden op de KGP website.

Dit jaar wordt danser Alioune Diagne uit Senegal in beeld gebracht. Alioune gaat op 9 en 10 september 2023 dansen in het kleinste kerkje van Gelderland, waar ook de foto's van hem worden geëxposeerd. In ons eigen Zalmkerkje in Millingen aan de Rijn.



Géphil (Gérard Philipsen)

Gérard Philipsen is een zeer veelzijdig kunstenaar. Hij maakt schilderijen, tekeningen, etsen, sieraden en beelden.

Zijn werk bevindt zich in binnen- en buitenlandse collecties. Naast het werk als vrij kunstenaar en docent houdt hij zich bezig met grafisch ontwerpen.

Al is zijn werk moeilijk in een stroming onder te brengen, zou het toch als Fantastisch Realisme kunnen worden bestempeld. Symboliek, de relatie tussen mens en kosmos en de wereld achter de alledaagse verschijnselen komen in zijn werk tot uitdrukking.

Hij werkt vaak in series met één onderwerp als uitgangspunt.



Westoever



Adres

Gérard Philipsen
Maaiveld 12
6852 GE Huissen

Telefoon

06-11185834

E-mail

gephil@upcmail.nl

Website

www.gephil.nl



Adres

Gerard Neijenhuis
Hoofdstraat 68
6674 BD Herveld

Telefoon

06-45777340

E-mail

info@gerardneijenhuis.nl

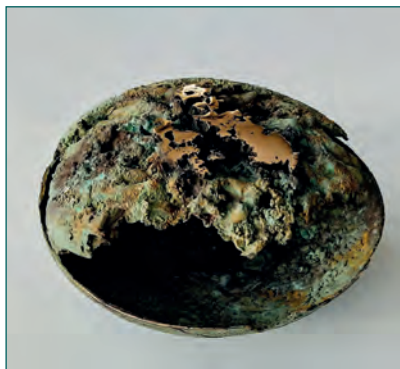
Website

www.gerardneijenhuis.nl

Gerard Neijenhuis



Gerard ontwerpt en creëert bronzen beelden, soms in opdracht, liefst naar eigen idee. Bij het creëren van zijn beelden maakt hij gebruik van een door hemzelf ontwikkelde methode, waarmee hij de structuren kan laten ontstaan. Hieraan is een periode van testen, experimenteren en ontdekken aan voorafgegaan.

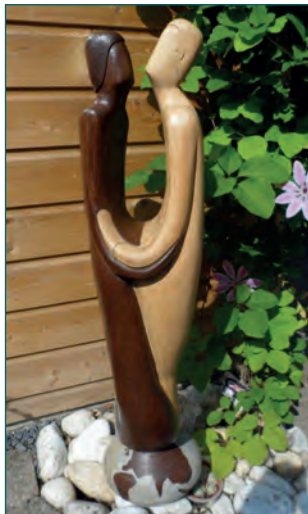


Gerard kan gedeeltelijk invloed uitoefenen op de structuren, waardoor ze hun natuurlijke uitstraling behouden. Deze structuren probeert hij te vangen in strakke, gestileerde, wiskundige vormen, waardoor hij een contrast creëert, wat rust brengt in de 'chaos'.



Gerard Scholten

Al heel jong was Gerard geïnteresseerd in hout en vond hij het fijn om het te bewerken. Pas toen hij met de vut ging en meer vrije tijd kreeg is hij sculpturen/beelden gaan maken. Inspiratie op doen, kijken, lezen en oefenen... veel oefenen, en zo krijgt een omgezaagde boom b.v. toch weer een tweede leven.



De sculpturen hebben allerlei uitdrukkingen: droefheid, blijdschap en liefde. Alle sculpturen zijn puur handwerk.

Telkens weer komen er nieuwe creaties en houtsculpturen bij. Ze maken de collectie beelden interessant en worden vervaardigd in mijn knusse atelier H'ART'HOUT.



Westoever



Adres

Gerard Scholten
Oostervelden 2a7
6681 WV Bommel

Telefoon

0481-463540

E-mail

g.g.w.scholten@kpnmail.nl

Website

geen

Gerda Bijsterbosch



Adres

Gerda Bijsterbosch
Brullenweide 126
6931 VS Westervoort

Telefoon

06-14842937

E-mail

ster.bos@gmail.com

Website

geen

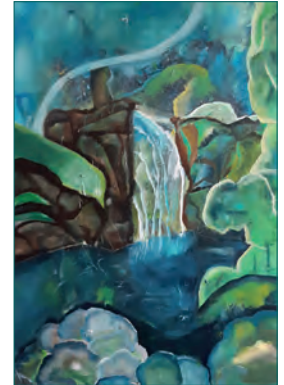
Haar creativiteit begon vanaf het moment dat ze een potlood kon vasthouden. Sindsdien is ze niet meer gestopt met schilderen en heeft zij veel kleuren toegevoegd aan haar schilderspalet. Gedurende haar schooltijd waren tekenen en handenarbeid haar favoriete vakken. Op de middelbare school kreeg ze “echte” tekenlessen. Vervolgens heeft ze bij verschillende kunstenaars en creatieve instellingen lessen gevolgd.

Onlangs heeft ze deelgenomen aan de Challenge van Kunstcollectief Gelderse Poort – schilderij n.a.v. 1e fragment van het boek van Joep Stapel: De Onzichtbare. Tenslotte bij Atelier Landfort te Duiven – workshop Alternatieve druktechnieken – workshop mixed media – Inspiratie lessen – Art journaling – workshop Décollage gevolgd.



In het moment ontstaat de expressie van haar werk, meestal zeer kleurrijk. Dan kan ze het perfecte plaatje loslaten en haar gevoel volgen. Durven te doen en kijken wat er dan weer ontstaat.

Vallen, opstaan en weer doorgaan, het experiment aangaan en nieuwe dingen ontdekken is haar drijfveer om te schilderen. Het thema kan van alles zijn: natuur, mensen, objecten, literatuur, muziek.....





Gerrie Cuijpers

Gerrie Cuijpers is autodidact. Ze heeft zich tot beeldend kunstenaar ontwikkeld door haar innerlijke drijfveer en interesses te volgen. Dit bracht haar in eerste instantie tot portret schilderen. Haar achtergrond is de opleiding tot theaterdocent en in dit vak werkte ze veel met mensen, personages en het innerlijk van waaruit personages opgebouwd worden.

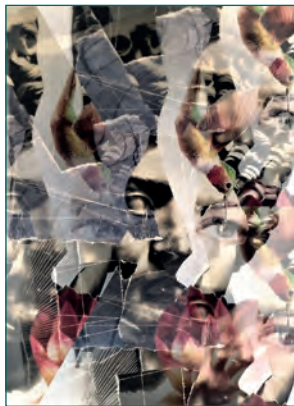
Haar beeldende werk ontstaat uit de verstrengeling die ze voelt met bepaalde thema's zoals de vergankelijkheid, de mens als/is een beest, de kracht van de natuur.

Circulair verschuift de manier waarop ze expressief maakt wat haar in een periode beweegt. Het maakproces en de hele ontwikkeling moet samenvallen met wat zij ervaart. Anders werkt het voor haar niet.



Gerrie tekent, schildert, maakt collages die ze digitaal bewerkt, schrijft en assembleert. Ze houdt ervan oud werk in collages te hergebruiken en ook om haar poëzie te verenigen met haar beeldende werk. Daarnaast maakt ze ook handmatige prints van o.a. linsnede en natuurlijke materialen.

Ze werkt graag in opdracht.



Westoever



Adres

Gerrie Cuijpers
Parkstraat 18
6881 JE Velp

Telefoon

06-16024761

E-mail

gerriecuijpers61@gmail.com

Website

www.ladycolorful.me



Adres

Hanneke van den Bergh
Hooilandplein 32
6708 RT Wageningen

Telefoon

06-49666621

E-mail

hannbergh@gmail.com

Website

www.hannekevdbergh.nl

Hanneke van den Bergh



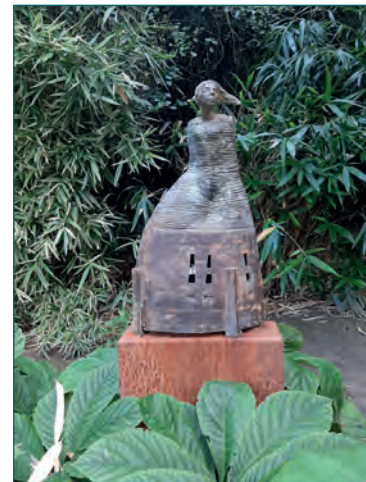
43



Het werk van Hanneke is geïnspireerd door prehistorische beelden, sterke vormen. Vaak zijn het individuen. Maar ook groeit uit een grondvorm soms een beeld met twee, drie of zelfs meer bovenlijven.

In het materiaal laat Hanneke nadrukkelijk haar werkwijze van opbouwen zien: dit als teken van menselijke aanwezigheid, kwetsbaarheid en vergankelijkheid.

Naast het maken van beelden is ze de laatste jaren ook met gebruiksgoed bezig; als lid van de zoutwerkgroep in Veghel. Zoutglazuur is een oude manier van glazuren, wat veel experimenteren vraagt en nooit helemaal voorspelbaar is.





Hans Hamers

Op mijn elfde jaar begon ik met gitaarlessen, waar ik na 1½ jaar mee gestopt ben. Vervolgens heb ik mijzelf de 'fingerpicking-stijl' aan de hand van het kijken naar andere muzikanten aangeleerd. Begin 70-er jaren had ik een eigen folkgroep, 'Folks'.

Het schrijven van teksten is ontstaan toen ik in 1985 coördinator en docent werd van de Taaldrukwerkplaats in Nijmegen. Toen ik in 2005 gestopt ben met mijn werk als consultant beeldend vormen en literaire vorming ben ik het gitaarspelen en schrijven gaan combineren.



Dat heeft intussen geleid tot een eigen repertoire met liedteksten in het Nederlands. De composities variëren qua stijl: luisterliedjes, folk, pop en blues, ze komen allemaal aan bod, soms ingetogen, soms expressief, vaak poëtisch. De thema's lopen uiteen van persoonlijke ervaringen tot maatschappelijke problemen en zijn heel herkenbaar.

Sinds een paar maanden is Atelier 287 van start gegaan, een ruimte waar huiskamerconcerten georganiseerd worden en die ook te huren is voor exposities.

Zuidoever



Adres

Hans Hamers,
zanger-liedschrijver
D. v. Poldersveldtweg 285
6523 CW Nijmegen

Telefoon

06-48153650

E-mail

info@hamusic.nl

Website

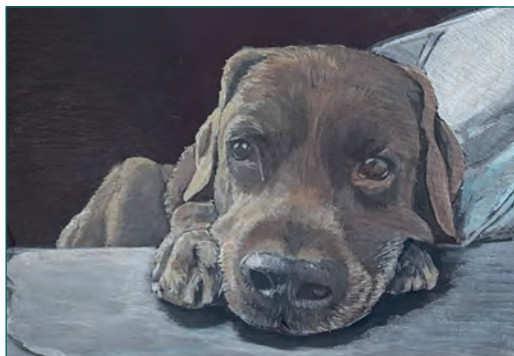
hamusic.nl



Hestia Heijkoop



45



“Na lange tijd in de reiswereld (land & zee) gewerkt te hebben, ben ik blij met rustiger vaarwater qua werk & wonen en ben ik stap voor stap mijn liefde voor schilderen een plek aan het geven. De laatste jaren heb ik (dieren-)portretten in opdracht geschilderd, veelal op leesten. Hierbij is mijn stijl realistisch en streef ik ernaar de essentie van de dieren of personen te kunnen afbeelden. De reacties zijn zo bijzonder en waardevol, dat ik zeker doorga in deze richting.

Adres

Hestia Heijkoop
Prinses Irenestraat 30
6566 BP Millingen a/d Rijn

Telefoon

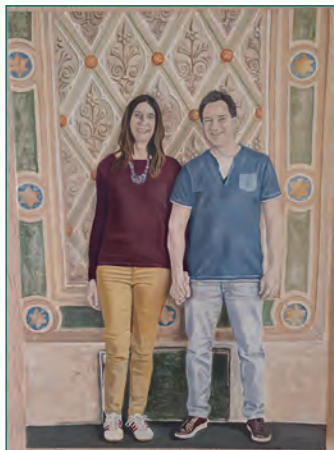
06-48598491

E-mail

hestia.heijkoop@gmail.com

Website

facebook: Hesti Art
instagram: hesti_art



Olieverf is voor mij nieuw en ben hier helemaal dolgraaf van geraakt! Momenteel ben ik dan ook vooral gericht op deze ontdekkingsreis.

Ik haal veel inspiratie uit natuur, mooie lichten en dieren, dit wil ik meenemen in verdere uitdieping van nieuw werk”.





Ineke Ott

Ineke Ott startte haar carrière als grafisch vormgever. Na haar zakelijk leven, samen met haar man heeft ze zich toegelegd op de vrije kunst. Haar werk spreekt voor zich en is een uiting van haar liefde voor de natuur, in het bijzonder voor dieren. Haar werk valt op door de details. Ineke Ott maakt keramische beelden en schilderijen die waarheidsgetrouw zijn.



In beide kunstuitingen heeft ze zich toegelegd op uilen en hierin toont ze haar nauwgezetheid.

De uil, ja waarom? Het is een trotse, intrigerende vogel, alleen al zijn ogen, daaruit straalt een combinatie van rust, arrogantie, wijsheid en absolute paraatheid.

In 2010 startte ze de opleiding fijschilderen aan de Art Partout Academie voor Realistische Schilderkunst in Deventer, die ze afrondde in 2013. Naast uilen schildert ze nu ook andere dieren en stillevens. Ze schildert met olieverf op houten panelen.



Westoever



Adres

Ineke Ott
Remisestraat 5
6681 CT Bommel

Telefoon

06-57538494

E-mail

info@ineke-ott.nl

Website

www.ineke-ott.nl



Adres

Ineke van Middelkoop
D. v. Poldersveldtweg 285
6523 CW Nijmegen

Telefoon

06-49985732

E-mail

fotografie
@inekevanmiddelkoop.nl

Website

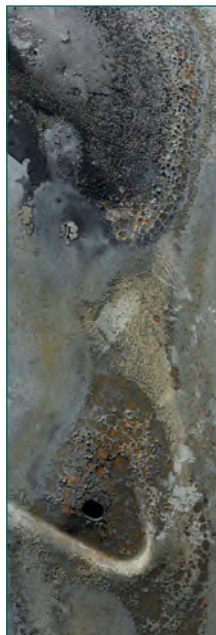
www.inekevanmiddelkoop.nl

Ineke van Middelkoop



Wij mensen... Denken vaak alles te kunnen beheersen. We vormen, ontwikkelen en bewerken vele materialen om ze te behouden, te conserveren... Maar het tegendeel is wat gebeurt.

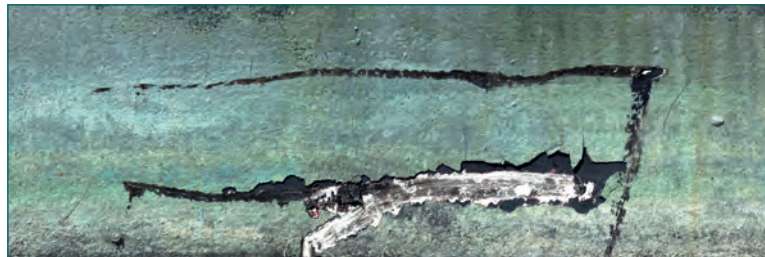
De natuur kent zijn eigen wetten en legt die op aan mensen en aan wat ze gecreëerd hebben. Het aantasten, het verweren en wat dat weer aan vormen, kleuren en structuren oplevert is hetgeen Ineke met haar foto's vast wil leggen en vaak uitvergroot.

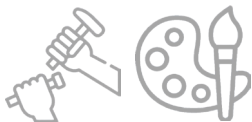


De foto's zijn een weergave van haar verwondering en zijn meer dan een spiegel van de werkelijkheid.

Ze gebruikt haar camera zoals een schilder zijn penseel.

Bij de landschappen roept ze daarmee een impressionistische sfeer op.





Inga Kennedy

In 1969 begon Inga met haar zoektocht naar vormgeving en kunst via grafiek (KABK Den Haag), binnenhuisarchitectuur (Londen) en lerarenopleiding tekenen en schilderen.

Daarna jarenlang een vervolg van de zoektocht over kunst in ruime zin in verschillende landen via allerlei omzwervingen. Sinds een aantal jaren gaat deze “zoektocht” verder in de rustgevende en mooie omgeving van Lingewaard.

Gefascineerd door de horizon is dit een element wat in veel van haar schilderwerk zichtbaar is maar ook naar voren komt in de zoektocht via andere materialen zoals klei, steen/beeldhouwen.

Die ongreepbare horizon is te verleggen en net als de zoektocht in zekere zin ook oneindig en wisselend – succesjes, mislukkingen en opnieuw proberen...



Westoever



Adres

Inga Kennedy
Rijnstraat 101
6686 MK Doornenburg

Telefoon

06-28952115

E-mail

inga@kennedy.nu

Website

www.ingakennedy.nl

Ingrid Struijs



49



Adres

Ingrid Struijs
Franciscanessenstraat 11
6851 VC Huissen

Telefoon

06-46250910

E-mail

struijsi@gmail.com

Website

www.ingridstruijs.nl



Ik ben gefascineerd door de natuur in deze omgeving. De rivieroeveren veranderen iedere dag en laten ieder jaargetijde een ander beeld zien. De bossen variëren ook met de jaargetijden mee. Het heeft zo veel leven, kleur en variatie te bieden dat ik er niet op uitgekeken raak.

Mijn focus ligt altijd op het zoeken naar de warme en koude tinten, naar licht en donker. En hoe kan ik het zo direct mogelijk weergeven in mijn olieverfschilderijen, zodat het raakt. Pas dan ben ik tevreden.





János Bittenbinder

Binnen de kunst zijn de mogelijkheden praktisch onbeperkt. Niet alleen qua uitdrukkingvorm, maar ook de technieken zijn onbegrensd.

János: “Mijn streven is zoveel mogelijk dichtbij mijn eigen opvattingen en beeldtaal te blijven. Ik ben geen trendvolger, modes zijn grillig en over het algemeen oninteressant”. Het gaat János erom mensen door zijn schilderijen in een andere werkelijkheid te brengen, een reis te laten maken die ze nog niet hebben ervaren. János maakt al zijn hele leven werk op een wijze die volgens hem het meest in de buurt komt van wat hij onder schilderkunst verstaat. János streeft naar schoonheid.



Zuidoever



Adres

János Bittenbinder
Hezelstraat 17
6576 JL Ooij

Telefoon

06-30429142

E-mail

bittenbinderjanos@gmail.com

Website

www.janosbittenbinder.nl



Jolanda Vink



Adres

Jolanda Vink Keramiek
Sleeg 25
6909 ED Babberich

Telefoon

06-36083689

E-mail

jolan.vink@gmail.com

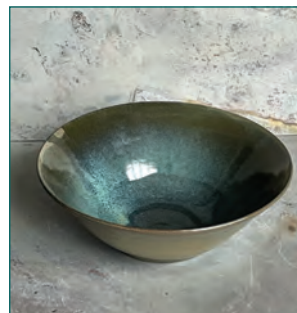
Website

www.jolandavinkkeramiek.nl



Keramiek is al een lange tijd een passie van Jolanda. Zij vindt het heerlijk om met haar handen in de klei te zitten, alleen maar gericht op het creëren van "iets moois". Dit geeft haar veel energie, ontspanning, voldoening en plezier. In haar zoektocht om het beste uit haarzelf en de klei te halen heeft zij van 2015 tot en met 2018 de driejarige Nederlandse Keramiekopleiding in Gouda gevolgd en aansluitend een extra leerjaar glazuurtechnieken gedaan. Hier heeft zij de technische basis geleerd van dit prachtige vak.

Geïnspireerd door de schoonheid en de kleuren uit de natuur ontwikkelt zij haar eigen glazuren en gebruikt deze dan op haar volledig handgemaakte keramiek. Haar voorkeur gaat uit naar het maken van gebruiksgoed met behulp van de draaischijf, maar ook handgevormde objecten blijven haar uitdagen om nieuwe vormen te maken. Zij experimenteert ook graag met verschillende soorten klei, dit geeft verrassende resultaten met het glazuur. Tot op de dag van vandaag blijft ze leergierig en wil ze zich verder ontwikkelen.





Joke Visser

Joke Visser (Dordrecht, 1958) onderzoekt in haar werk de relatie tussen mens en natuur, tussen vorm en materiaal. Haar werkproces is intuïtief en een continue interactie tussen kijken, denken en maken. Ze vertrekt vanuit een basisidee, maar laat zich vervolgens in het beweringsproces ook sturen door toeval en door associaties die het zich vormende materiaal bij haar oproept.

Jokes werk roept de associatie op van onderhuidse krachten die het materiaal naar boven stuwen zodat er organische vormen ontstaan. Het oppervlak is deels glad, deels gebarsten. Oogt kwetsbaar en krachtig tegelijk.



Westoever



Adres

Joke Visser
2e Weteringsewal 3
6661 NC Elst

Telefoon

06-15007919

E-mail

creatief@
atelierdeontmoeting.nl

Website

www.atelierdeontmoeting.nl



Adres

Jos van Brakel
Bredeweg 25
6668 AR Randwijk

Telefoon

06-51826709

E-mail

josvanbrakel@hetnet.nl

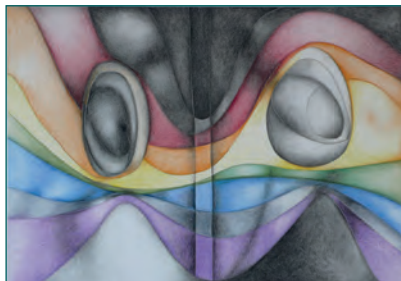
Website

www.josvanbrakel.nl

Jos van Brakel



53

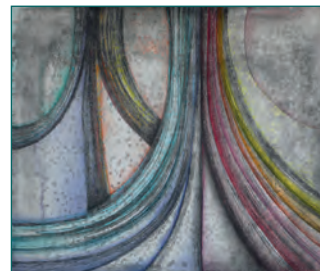
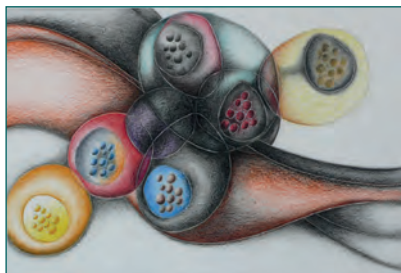


Jos is na zijn opleiding op de Grafische school Utrecht en Akademie voor Beeldende Kunsten Arnhem zijn gehele werkzame leven actief geweest in de (foto) grafische wereld.

Na jaren van onderzoek, proberen en testen heeft Jos zich meerdere reprografische technieken eigen gemaakt. Zo maakt hij werken in gemengde techniek en gekleurde potloodtekeningen



De tekeningen zijn vaak later weer een inspiratiebron om er (drogenaald-) etsen van te maken op zijn eigen diepdrukkers.



Het werk mag dan abstract zijn, de thema's zijn een reflectie van concrete gedachten en emoties uit het dagelijks leven.

Zijn fascinatie voor het heelaal, geloof en de schaduwzijden van het menselijk bestaan vinden hun weerslag op het metaal en papier.



Karin Buchholtz

Ik maak verhalende schilderijenseries met titels zoals: 'een Leeg landschap' en 'What happened at twilight'. Daarnaast fotoseries zoals bijv. Hans en Grietje en Roodkapje.

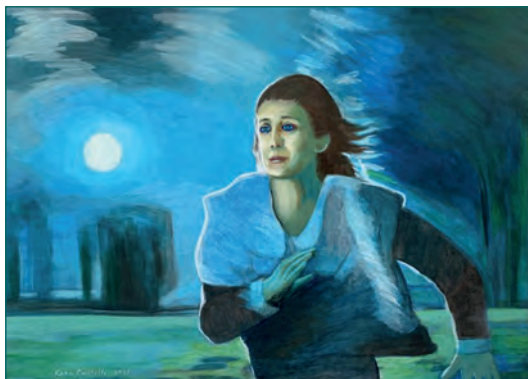
Een verhaal vraagt om meer samenhang, waarbij de keuze voor o.a. het tijdstip van de dag, de locatie en de spelers van belang zijn. Toch moet ook elk schilderij op zichzelf kunnen staan en interessant genoeg zijn.

Het tijdstip van de dag is vaak bij mij de schemering en de avond.

Als locatie gebruik ik bij 'een Leeg landschap' de omgeving van Lent; de dijken, de polder, de waterplassen en (toendertijd) de grindafgraving.

Bij 'what happened at twilight?' ligt de suggestie van spanning ten grondslag aan deze serie en is geïnspireerd door thrillerseries en films.

Dit zijn de ingrediënten waar ik mee werk en waarvan ik hoop dat ik er mijn kijkers mee raak en intrigeer.



Westoever



Adres

Karin Buchholtz
Vrouwe Udasingel 234
6663 GX Lent

Telefoon

06-33236220

E-mail

karinbuchholtz2@gmail.com

Website

www.karinbuchholtz.nl



Adres

Kees van Eekelen
Spijkerhofweg 8
6566 CM Millingen a/d Rijn

Telefoon

0481-431743

E-mail

cve@telfortglasvezel.nl

Website

geen

Kees van Eekelen



Kees ziet zichzelf graag als een creatieve fotograaf. Zijn belangrijkste inspiratiebron is de natuur.

Kees heeft een serie gemaakt van de Gelderse Poort en de veranderingen die daar plaatsvinden in het kader van 'Ruimte voor de Rivier'.

Kees wil liever de kijker een idee geven van zijn beleving van die natuur dan dat hij objectief verslag doet; meer impressie dan documentatie. Hij vindt het belangrijker dat licht en kleuren hun uitwerking hebben dan dat ze accuraat zijn. Het werk is dus creatief, niet journalistiek. Het blijft een kwestie van smaak of je van zulke foto's houdt.





Kees van Raaij

Na een bezoek aan bijvoorbeeld een museum, een expositie of een schroothandelaar heb ik weer voldoende inspiratie opgedaan voor het maken van objecten.

Zo ontstaan nieuwe ideeën die ik probeer te verwezenlijken. Dat proces verloopt soms snel, maar kan ook langere tijd nodig hebben om te rijpen. Het uiteindelijke resultaat is zelfs voor de kunstenaar vaak verrassend.



Zuidoever



Adres

Kees van Raaij
Vossengraaf 9
6566 JJ Millingen a/d Rijn

Telefoon

06-26034588

E-mail

sferoloog@gmail.com

Website

keesvanraaij.com



Larissa Derks



Larissa Derks is 18 jaar en is sinds twee jaar bezig met tekenen. Ze begon in eerste instantie met het maken van grafiet tekeningen van haar favoriete zangers en acteurs, en kreeg al gauw verzoekjes van mensen of ze hun dierbaren ook kon tekenen. Daarbij kwam er veel vraag naar portretten van huisdieren, waardoor ze dat ook ging leren.

Na een tijdje met grafiet getekend te hebben, besloot Larissa om ook eens te proberen met kleurpotloden te tekenen. Dat ging redelijk goed, maar de gebruikte techniek paste toch wat beter bij pastel, waarmee je met licht over donker kunt tekenen. Met de pastel potloden is ze nu helemaal op haar plek, en de wachtrij loopt al snel vol!



Larissa geniet er nu van om huisdieren, maar ook wilde dieren te tekenen voor mensen. Haar doel is dan om het karakter van het dier naar voren te brengen in haar werk.

Adres

Larissa Derks
Pomona 60
6681 PH Bommel

Telefoon

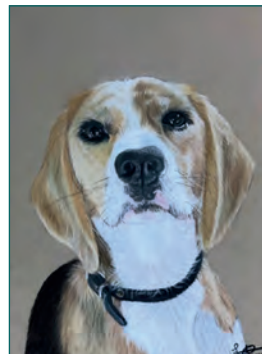
06-30222781

E-mail

portraitsbylarissa@gmail.com

Website

<https://portraitsbylarissa.jouwweb.nl/>



Eens in de zoveel tijd maakt ze ook nog eens een tekening van haar idolen, waardoor ze al meerdere malen met haar favoriete zangers heeft mogen zingen, en haar hockeyhelden heeft mogen ontmoeten!

Ze is nu vooral bezig om haar tekeningen steeds realistischer te maken, en met elke tekening gaat dat weer een stukje beter.



Liesbeth Geenen

Liesbeth heeft een diepe fascinatie voor hout en steen: het leven in de materialen, de vormen, de kleurschakeringen, de energie en trillingen. Voor haar beweegt het materiaal tijdens het bewerken. Ze vraagt het hout/de steen tijdens het proces om het beeld mee vorm te geven. Dit is geen bewust vragen, maar een intuïtief samenspel. 'Wat zit er in je? Wat mag ik eruit halen?'



Dit scheppingsproces kan soms stagneren, de verbinding tussen haar en het beeld kan wegvallen. Dan ontstaat er een tijd van ernaar kijken, innerlijk luisteren, tot de volgende fase van verbinding.



Zuidoever



Adres

Liesbeth Geenen
Wethouder Burgers-stee 38
6578 BP Leuth

Telefoon

06-50829419

E-mail

info@liesbethgeenen.nl

Website

www.liesbethgeenen.nl



Adres

Lindsay Cillessen
Broederkerkstraat 1A
7201 JS Zutphen

Telefoon

06-52880331

E-mail

Lindsaycillessen
@hotmail.com

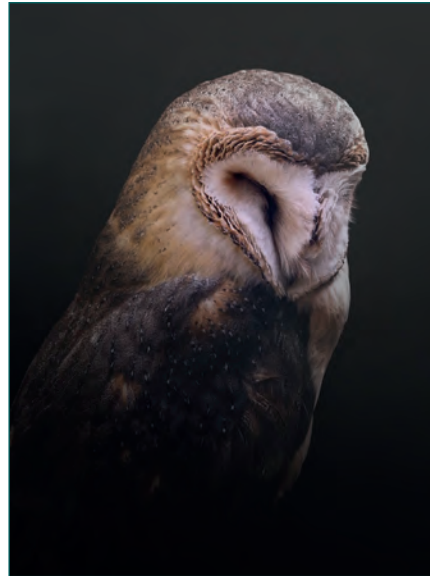
Instagram

[Http://instagram.com/
lindsay.c.photography](http://instagram.com/lindsay.c.photography)

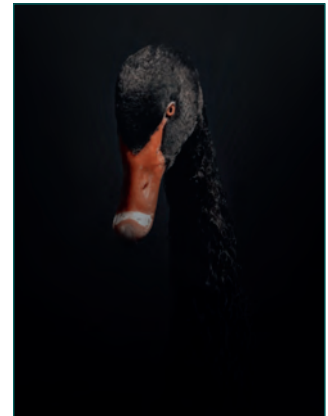
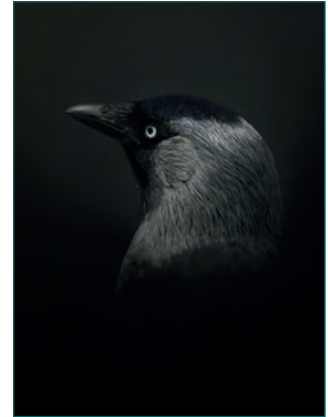
Lindsay Cillessen



59



Mijn naam is Lindsay Cillessen. Creativiteit zit bij ons in de familie; zo leerde ik al op zeer jonge leeftijd tekenen en schilderen dankzij mijn vader en opa van moederskant, en nooit iets anders dan dieren. Als kind waren dieren en creativiteit mijn uitlaatklep en al gauw begon ik de twee te combineren.



Op latere leeftijd ontdekte ik fotografie en dat voelde voor mij als 'thuiskomen'. Ook hier ligt mijn focus en expertise op dieren en ik doe niets liever dan op pad gaan, dieren te scouten en deze vast te leggen.

Ik ben een gevoelsmens pur sang en dit probeer ik ook uit te stralen in mijn werk; ik vind het prachtig om emoties van dieren vast te leggen op de gevoelige plaat.

60



maartenvandergeest

Mijn naam is maarten en ik ben werkzaam als kunstenaar in Duiven.

Mijn werken zijn vooral beelden van steen, brons, resin en staalconstructies. Daarnaast doe ik veel met fotografie (natuur, macro, portret, expressie) en muziek (componist, gitarist).

Mijn voorkeur ligt bij het 'werken in opdracht' vanwege het contact met de opdrachtgever. Ik vertaal het verhaal, de emotie en ervaringen van mensen of een missie van een bedrijf in een vorm die zowel passend is voor de opdrachtgever als voor mijzelf. Het werkt voor mij goed om vooraf te weten voor wie ik een beeld maak, welke grootte het moet hebben, welk budget beschikbaar is, welke materiaal is gewenst en waar het beeld komt te staan.



Oostoever



Woonplaats

Duiven

Telefoon

06-26986107

E-mail

info@maartenvandergeest.nl

Website

maartenvandergeest.nl

Instagram

[#maartenvandergeest61](https://www.instagram.com/maartenvandergeest61)



Adres

Marion Heijkers
Postweg 101
6523 KT Nijmegen

Telefoon

06-10060269

E-mail

marionheijkers@gmail.com

Website

www.marionheijkers.nl

Marion Heijkers



61



Naast docent Beeldend in het voortgezet onderwijs houdt Marion zich voornamelijk bezig met tweedimensionaal werk. Haar grootste inspiratiebron is de natuur. Buiten tekenend op locatie met haar voeten in het zand of gras, voelt ze zich één met haar omgeving. Met de materialen aquarel, houtskool, inkt en garens op katoen, weet ze de schoonheid van de natuur tot in de kleinste details weer te geven.

Waarheidsgetrouw naast haar vertaling van de werkelijkheid. Kenmerkend is de trefzekerheid in lijnvoering, een eigen kleurenpalet en subtiele weergave van texturen. De kijker wordt meegenomen naar een diepere laag.



Met bewondering en verwondering laat Marion ons de fragiliteit van de natuur zien. Liefde voor moeder aarde ligt hieraan ten grondslag.





Marion Steur

Marion onderzoekt met poëzie wat er gebeurt en wat er wordt bedoeld. Hoe groot is de tussenruimte? Ze kijkt, leest en schrijft. Ze kleurt.

Met de toverkracht van taal laat ze licht schijnen op wat met het blote oog nauwelijks waarneembaar is.

Het gaat haar niet om tastbare feiten, ze zoekt naar drijfveren en hoe alles in elkaar grijpt. Poëzie is haar vergrootglas.



Zo ontstaan portretten van gebeurtenissen, situaties en personen.

Gedichten slaan bruggen tussen hoofd en hart, tussen brein en buik.

Gedichten zijn een stap opzij uit dagelijkse hectiek, om stil te kunnen staan bij wat te groot is om ongezegd te laten.



Oostoever



Adres

Marion Steur
De Kilder 12
6983 HK Doesburg

Telefoon

06-27310275

E-mail

marion@papierenvliegtuig.eu

Website

www.papierenvliegtuig.eu

**Adres**

Marjo Wiltingh
Pannerdensedweg 28
6686 BG Doornenburg

Telefoon

06-51587368

E-mail

info@zepplinn.nl

Website

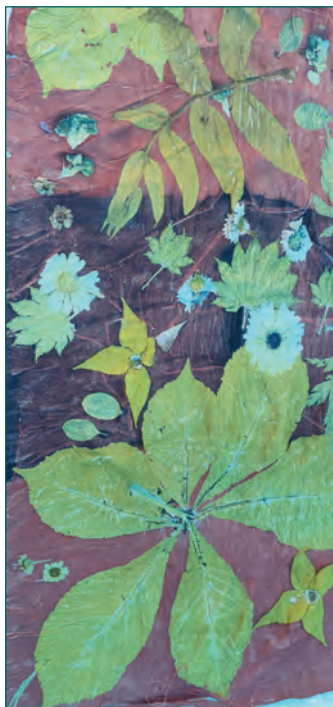
www.zepplinn.nl

Marjo Wiltingh



63

Sinds bijna drie jaar legt Marjo Wiltingh zich ook toe op zachtere materialen: ecoprinten op leer, papier en stoffen, en maakt daar diverse gebruiksvoorwerpen mee. zoals sjaals, lijkwades, boekjes, stoelbekleding, kamerschermen etc.



De werken in hout van Marjo Wiltingh zijn gemaakt naar aanleiding van een ernstig motorongeval. Het laat alle facetten zien die zij in de periode daarna heeft doorleefd.

Uiteindelijk won de veerkracht het en is zij aan haar nieuwe reis begonnen zich verbazend over het herstellend vermogen van de mens. Woorden die bij haar werk passen zijn: verlangen, schoonheid van verval, veerkracht, beweging, buigzaamheid, ode aan de cyclus, ode aan het leven.



De werken zijn tentoongesteld in een prachtig diepe tuin van 100m. waar ook nog diverse bronzen beelden staan.



Marjolijn Rigtering

Marjolijn is docent en kunstschilder, natuurliefhebber en reiziger; enthousiast en bevlogen en heeft een onderzoekende geest.

Marjolijn: “Als energieke blijmoedige vrouw heb ik een passie voor alle kunsten, in welke vorm dan ook. Muziek is het dichtst op mijn ziel gebonden. Ik hou van mensen, mijn kinderen, reizen en mijn vak als docent/kunstschilder.

Het geeft voldoening om volwassen leerlingen te begeleiden bij het vinden van een eigen persoonlijke uitdruktingsvorm als kunstschilder.



Het is leuk om dat uit hen los te kietelen en te zien dat zij zich kunnen verbazen over de eigen mogelijkheden en resultaten. Daarmee ben ik net zo blij als zijzelf! Schilderen doe ik met toewijding en overgave en ieder schilderij is een uitdaging. Het gaat nooit vanzelf ondanks de jarenlange ervaring... maar kunst maakt gelukkig!”



Zuidoever



Adres

Marjolijn Rigtering
Zalmstraat 22
6566 CD Millingen a/d Rijn

Telefoon

0481-431563

E-mail

marjolijnrigtering@upcmail.nl

Website

www.marjolijnrigtering.nl

Marjon Meulenbrugge



Adres

Marjon
Meulenbrugge-Heijnen
Jagerskamp 46
6932 BW Westervoort

Telefoon

06-48003464

E-mail

info@floremetart.nl

Website

www.floremetart.nl



Marjon is vormgever met natuurlijke materialen en maakt Natural Art. De puurheid, eenvoud en schoonheid van de natuur is terug te zien in haar objecten met een verhaal.

Ze maakt authentiek werk en werkt ook in opdracht voor bedrijven en particulieren.

Daarnaast geeft ze workshops om jou diezelfde fascinatie voor de natuur te laten ervaren, themaworkshops, herinneringsworkshops en als creatieve begeleiding bij verlies.

Dit alles in kleine groepen, indien gewenst 1 op 1.





Maurice Kummer

De schilderijen van Maurice Kummer hebben gewaagde thema's, een grafische stijl en uitdagend kleurgebruik. Voor de uitwerking van zijn schilderijen laat hij zich inspireren door zijn modellen en hun leefwereld. Veel werk is daarom een liefdevol portret van iemands ziel.

Sinds 2021 maakt Maurice Kummer ook sculpturen en assemblages, uit vooral hout en schelpen. Deze hebben een meer persoonlijk karakter.



Oostoever



Adres

Maurice Kummer
Barenbroeklaan 26
6987 BJ Giesbeek

Telefoon

06-13709720

E-mail

kunstmetpassie@gmail.com

Website

www.mauricekummer.nl

MenD textielkunsten



MenD is een samenwerking van de zusjes Moniek en bernaDette.

Beide gewerkt in de textiel (bernaDette als ontwerperster bij het merk ART) en nu hun creativiteit gebundeld in MenD.

Combineren van materialen en technieken geeft hun werk een rijke uitstraling.

Daarbij gebruiken ze veelal gerecycled en gevonden materiaal.

Tassen, schilderijen, keramiek en herinneringslijsten vormen de basis van hun werk.

Adres

MenD textielkunsten
Kekerdomein

Telefoon

06-30819204

E-mail

bernadetteheitink@gmail.com

Instagram

[mendtextielkunsten](https://www.instagram.com/mendtextielkunsten)





Mimi Seegers

Op creatief gebied ben ik een creatieve duizendpoot, houd van afwisseling en vind het fijn om met verschillende dingen bezig te zijn.

Schilderen, o.a. op porselein en glas schilderen zijn een paar te benoemen onderwerpen van mijn werk maar ook van het maken van mooie creaties met natuurlijke materialen en bloemen word ik blij. De passie voor creativiteit deel ik graag door het geven van workshops.



Naast mijn atelier bevindt zich ook een hobbywinkel voor creatieve doeleinden.

Zuidoever



Adres
Atelier Mimi

Telefoon
06-26370559

E-mail
ateliermimi@kpnmail.nl

Website
www.ateliermimi52.nl

**Adres**

Nick Cillessen
De Kamp 48
6566 HD Millingen a/d Rijn

Telefoon

06-28920950

E-mail

nick@nickartgallery.nl

Website

www.nickartgallery.nl



Nick schildert voornamelijk stillevens en portretten in olieverf. Deze probeert hij zo realistisch mogelijk weer te geven waarbij de balans van compositie, licht en kleur en de stofuitdrukking belangrijke aspecten zijn in zijn werk. De onderwerpen in zijn stillevens zijn alledaags en roepen bij de kijker vaak een vorm van herkenning en melancholie op.

Hij vindt als autodidact dat elk mens verantwoordelijk is voor het eigen leerproces door vanuit een bepaalde “drive” zichzelf een beeld te vormen over doelstellingen, het zelfbeeld en behoeftes te onderzoeken en van daaruit te handelen. Zelfreflectie is daarbij een essentieel onderdeel tijdens het gehele leerproces. Nick vindt het geweldig om mensen met de wens om zich creatief te uiten hierin te mogen coachen.

Met zijn pedagogische -/ en didactische achtergrond gebruikt hij deze methodiek niet alleen tijdens zijn cursussen, trainingen en workshops aan volwassenen en bedrijven, maar ook als leerkracht cultureel/ creatieve vorming binnen basisscholen.

Nick heeft door de jaren heen op verschillende plaatsen geëxposeerd, zowel in Nederland als in het buitenland. In april 2024 exposeert hij in het Kerkje van Persingen.



Nicoline Hendriks

Beeld als metafoor van Nicoline Hendriks

Ik houd van bijzondere en industriële locaties, waar geschiedenis, architectuur en natuur samenkomen, zoals een voor even verlaten spoorweg in twilight.

De stad Nijmegen, waar ik vandaan kom is een levendige stroom van menselijke expressie; jazz, soul, latin, funk, dans, theater; bruggen van staal die de oevers aan elkaar verbinden, met daaronder altijd onderweg varende schepen; weerkaatsing van licht, lucht en de weidsheid van het steeds veranderde rivierlandschap. Bij dit alles voel ik de uitdaging om het in beeld te vangen, zowel met fotografie als door het te schilderen.

Poëzie, fantasie en portretten vormen steeds vaker onderdeel van mijn werk. Beeld als metafoor voor het ritme van de natuur en cultuur komt steeds dichter bij mezelf.



In mijn schilderijen werk ik daarbij veel met acryl en gemengde technieken. Gelaagd en transparant.



Zuidoever



Adres

Nicoline Hendriks
6525 CC Nijmegen

Telefoon

06-26244494

E-mail

nmchendriks@hotmail.com

Website

voorbeeldeeigenhoriozon.nl



Adres

Niek van de Looi
De Plak 29
6681 DP Bommel

Telefoon

0481-461808

E-mail

vandelooi@hetnet.nl

Website

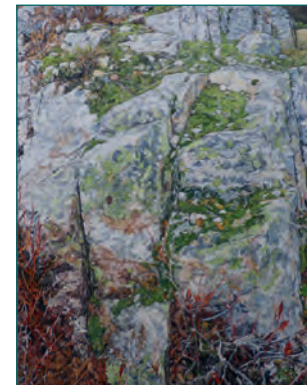
www.niekvandelooi.nl

Niek van de Looi



In 2005, op een familiedag bij een workshop schilderen o.l.v. de bekende Huissense beeldend kunstenaar Jan van Krieken, kwam een oude liefde voor schilderen en tekenen bij Niek weer boven. In zijn werken speelt de natuur een belangrijke rol.

De minutieuze aandacht voor sfeerbepalende details en het kleurgebruik is zijn passie. In het juryrapport van de Mieke Bles Kunstprijs werd geschreven: “intrigerende landschappen waar iets spannends gebeurt en je aandacht naartoe wordt getrokken en de fotografische verfijnde manier van schilderen”. In 2014 wint Niek de prijs.



Zijn eigen galerie is gevestigd op De Plak 29 in Bommel en draagt de naam De Hoge Eest. De galerie is een overgebleven gedeelte van een verkoop-kassencomplex met winkel. Er worden regelmatig exposities gehouden





Nienke Faber

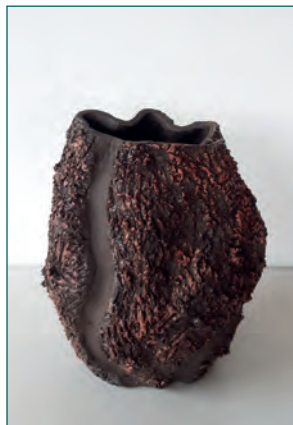
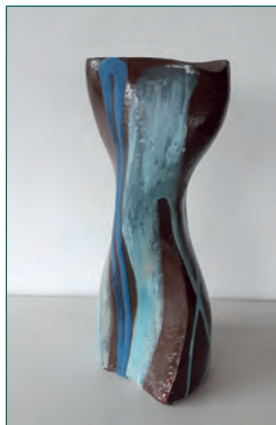
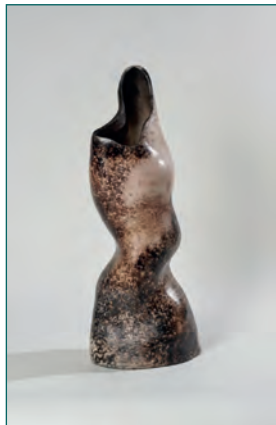
Het keramisch werk van Nienke Faber is ingetogen en stevig. De sterke, sierlijke lijnen van de vrouwentorso en de speciale textuur geven tederheid prijs.

De vorm is vereenvoudigd en staat symbool voor de mens, voor trots en liefde.

In haar werk creëert Nienke Faber een sfeer van archeologische vondsten met een verweerde uitstraling.

Hier lijken begrippen als oud en nieuw met elkaar verbonden en zijn de tijd, schoonheid en vergankelijkheid onderliggende onderwerpen.

Gladde vlakken en ruwe, woeste details wisselen elkaar af waarmee de eigenschappen van het materiaal naar voren komen.



Westoever



Adres

Nienke Faber
Weem 26
6675 EB Valburg

Telefoon

06-47569614

E-mail

Nienke26@xs4all.nl

Website

geen



Adres

Noud Bles
Europalaan 52
6691 CH Gendt

Telefoon

06-44950528

E-mail

noudbles@hetnet.nl

Website

www.noudbles.nl

Facebook

<https://www.facebook.com/Noud-Bles-312339359190449/>

Noud Bles



73

Noud Bles is schrijver van gedichten, korte verhalen en romans. Laatste roman: *De gelukkige roofvogel*, 2022, Uitgeverij Aspekt.



2023 is voor Noud Bles een dubbel feestjaar: in april vierde hij dat zestig jaar geleden voor het eerst het gedicht *Noodlot* van zijn hand werd gepubliceerd met de verzameluitgave *Wij leven, 60 jaar gedichten 1963 – 2023*, Uitgeverij Aspekt. Maar ook verscheen veertig jaar geleden zijn debuutroman *De barokjager*. Dat feestje volgt in het najaar bij het verschijnen van zijn nieuwe, achtste roman: *Een stad van woorden*.

Op 23 maart 2023 verzorgde Noud Bles samen met de arts-anatoom Joop van der Straaten voor de leden van het Kunstcollectief een middag over mythologie en wondergeboorten.

Extra publicaties in 2023:

- Een uitgebreid interview door Andreas van Rompaey in *De literaire roeping, een inkijk in het leven en werken van enkele belangrijke Nederlandse en Vlaamse auteurs*, Uitgeverij Les Iles.
- In het literaire wandelboek *Nijmeegs Luilletterland*, Uitgeverij Kontrast wijdt samensteller Wim Huijser het hoofdstuk De Lindenberg aan de omzwervingen van de hoofdpersoon van *De barokjager*.





Pauline Lutters

Pauline Lutters is een universeel kunstenaar.

Ze maakt vrij werk (schilderijen, etsen, Pastels en zeefdrukken), was docent schilderen en tekenen en maakt in opdracht van overheid, stichtingen en particulieren, monumentale beelden voor openbare ruimten en kleine plastieken.

In het werk van Pauline staat de mens altijd centraal.

Haar werk heeft naast een krachtige uitstraling, ook een “muzikale” laag en een filosofische kant.

Uitgangspunten zijn licht en kleur, het spelen met ruimte en begrip “oneindigheid”.



Zuidoever



Adres

Pauline Lutters
Heerbaan 73
6566 EE Millingen a/d Rijn

Telefoon

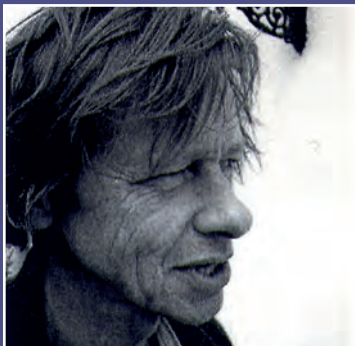
0481-431694

E-mail

pmpm@paulinelutters.nl

Website

www.paulinelutters.nl

**Adres**

Peter Berghenhenegouwen
Voortsestraat 3
5454 GR Sint Hubert

Telefoon

06-45229607

E-mail

peterb@hetnet.nl

Website

www.
peterberghenhenegouwen.nl



Na een periode met voornamelijk figuratief werk heeft Peter gaandeweg ook weer vormen gevonden voor het abstractere werk in brons. Sinds 2001 werkt Peter als professioneel beeldhouwer. Gemiddeld exposeert hij 5 a 6 keer per jaar, in beeldentuinen, galleries, en op speciale locaties, meestal op uitnodiging, in Nederland, België en Duitsland. Al zijn werk is autonoom. Opdrachten doet hij zelden. Het zijn de verhalen die hij wil vertellen, de vragen die hij stelt bij de kaders waarbinnen we onszelf bewegen.

Peter: “De rode draad in mijn werk is beweging. Motorisch, mechanisch, mentaal of perspectivisch. Vaak in combinatie, soms figuratief in een abstracte installatie. Beweging, of het gebrek eraan.

In figuratieve beelden onderzoek ik de betekenis en de verhalende inhoud van houding of gebaar. In de abstracte objecten is de beweging zelf het onderwerp. Verschuivende ritmes en posities van willekeurige segmenten vormen een nieuw beeld in de ruimte. Werkelijke beweging, in gang gezet door externe factoren als regen, verdamping of wind, beïnvloedt balans of disbalans.

In veel van mijn werk verstoort ik de automatische aanname, de oppervlakkige blik. Wat zie je, als je binnen een eigen kader blijft? Een actieve beschouwer stelt zich wellicht de vraag wanneer er sprake is van beweging.”





Piet de Ridder

Geboren in Velp (1951) volgde van 1974 t/m 1981 verschillende opleidingen aan de Academie Beeldende Vorming in Tilburg. Naast lesgeven, beoefen ik ook de schilderkunst.

Momenteel schilder ik veel met olie- en acrylverf. Twee verschillende materialen met hun eigen karakteristieke kenmerken.

Schilderen beschouw ik niet als werk, niet als beroep.

Het is veel meer voor mij, het is zo vanzelfsprekend als ademen.

Mijn werkwijze is direct, ik schilder vormen en structuren.

Door onbevangen bewegingen van het penseel en het paletmes te volgen, ontstaat een abstract spel van lijnen en vlekken.

Elk eerder eindpunt kan een startpunt zijn voor een nieuw begin.



Figuratief, expressionisme en abstract expressionisme. Verfstreek, kleurgebruik en kleurovergangen vormen samen droombeelden in niemandsland.

Westoever



Adres

Piet de Ridder
Kerkstraat 2
6686 BT Doornenburg

Telefoon

0481-423716

E-mail

pjridder1950@kpnmail.nl

Website

www.pietderidder.nl



Adres

Pieter van Bernebeek
Wilhelminastraat 11
5366 BD Megen

Telefoon

06-37417864

E-mail

pietervanbernebeek2
@gmail.com

Website

pietervanbernebeek.nl

Pieter van Bernebeek



77

Karakter van zijn werk

Het werk van Pieter van Bernebeek is met modern realisme goed omschreven. Zijn realistisch weergegeven schilderijen zijn meer dan een nauwkeurige weergave. Zijn schilderijen, ambachtelijk geschilderd in olieverf vallen op door hun sprekende kleuren en doordachte composities. De onderwerpen van zijn werk zijn stillelevens, landschappen en portretten. Pieter schildert ook in opdracht.

Over de schilder

Om zijn tekenvaardigheid te verbeteren volgde hij de vijfjarige tekenopleiding aan de Gemeentelijke Academie voor Schone Kunsten in Arendonk. Zijn schildertechniek werd verder verdiept toen hij de kans kreeg om onder begeleiding van de bekende Vlaamse fijnschilder Maarten Boffé aan zijn eigen schilderijen te werken.

Techniek

De schilderijen zijn op paneel of op linnen geschilderd. De onderlaag wordt uitgevoerd in alkydverf, een sneldrogende olieverf. Deze laag is belangrijk omdat hier de compositie en de globale schakeringen tussen licht en donker (toonwaarden) worden vastgelegd.

Een tweede laag wordt geschilderd in olieverf in de nat-in-nat-techniek. Indien nodig wordt het schilderij vervolmaakt met transparante verflagen die een grotere diepte verlenen aan de afbeelding. Pieter gebruikt alleen verf met een hoge pigmentwaarde waardoor er sterke en lichtechte kleuren ontstaan.

Exposities

Pieter heeft de afgelopen jaren in binnen en buitenland geëxposeerd. Zijn werk hangt in veel privécollecties.



78



Rian Vis van Heemst

Haar motto is 'Kijken naar kunst is kijken naar jezelf'. Wat zegt het jou, wat doet het met je? Dat ben jij!

Als kind zat ze in de weilanden rondom Arnhem en bij de Rijn met haar schetsboek en droomde ervan om later een kunstenaar te zijn . Het duurde langer dan gedacht maar het bloed kruipt waar het niet gaan kan.

Rian begon 25 jaar geleden aan de studie Creatieve Therapie in Leeuwarden. Daar ontstond ook haar fascinatie voor klei .Schilderen bleef favoriet en zo begon ze 5 jaar geleden een opleiding bij Meesterschilder Edgar de Cruyer in Stiens, Friesland.

Haar oeuvre is divers. Van stillevens , vogels , portretten tot licht surrealistisch.

Rian exposeert in het Dorpshuis Groessen.



Oostoever



Adres

Rian Vis van Heemst
Hoflaan 17 a
6924 AR Loo

Telefoon

0646638145

E-mail

atelierscala2@hotmail.com

Website

geen



Als Neerlandica en lerares Nederlands houdt Riet zich dagelijks bezig met literatuur. Verhalen, poëzie, schrijvers en dichters maken nog steeds deel uit van haar leefwereld. Haar latere liefde, het schilderen van portretten, sluit mooi aan op haar literaire interesse. Dat leidde tot een combinatie van het portretteren van persoonlijkheden uit de literaire kunst.



Het boeit Riet door te dringen tot het wezenlijke, de essentie van de uitgebeelde persoonlijkheid. De aanleiding tot het maken van een portret van een bepaalde schrijver is dikwijls het indringend lezen van werk van de betreffende auteur. Een intrigerende 'kop' helpt haar om er een waar kunstwerk van te maken.



Adres

Riet van Gils
Van Randwijckweg 39
6573 EH Beek-Berg en Dal

Telefoon

06-30438877

E-mail

rietmcvangils@gmail.com

Website

geen



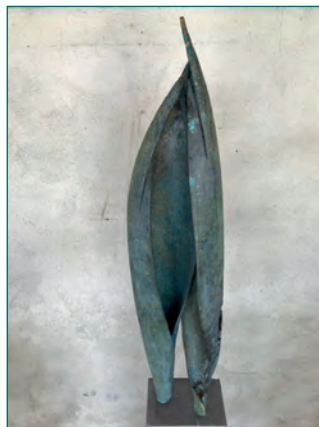
Rita Oostendorp

“Verbeelden, uitdrukken en verbinden in brons”

Rita woont en werkt in Angeren. Naast “vrij werk” maakt ze bronzen beelden in opdracht voor speciale gelegenheden en grensmomenten. Ieder beeld wordt door haarzelf gegoten bij MIET AIR in Beers. Het gieten gebeurt volgens de “verloren was methode” (cire-perdu). Ieder beeld is dus een unica.

Haar inspiratie is de verbinding met de natuur en het materiaal. Zo ontstaan de vormen en structuren in brons. De laatste werken zijn de bronzen vogels op hout, de oeverstromen, de harpen en de bronzen waaiers met teksten.

Naast schalen en abstracte objecten maakt Rita ook figuratieve beelden. Door het toepassen van natuurmaterialen en organische structuren krijgen de werken in brons een eigen karakter en stijl.



Westoever



Adres

Rita Oostendorp
Grindgat 2
6687 LM Angeren

Telefoon

06-26902600

E-mail

r.oostendorp51@upcmail.nl

Website

www.bronsatelier.nl



Adres

Sabrina Swanenberg
Landfortallee 4
6921 JS Duiven

Telefoon

06-53724771

E-mail

atelierlandfort@gmail.com

Website

www.atelierlandfort.nl

Sabrina Swanenberg



Sabrina is een bevolgen kunstenaar en docent in haar eigen atelier in Duiven.

Voor Sabrina is kunst een krachtige uitlaatklep. Het is haar manier om de wereld om haar heen te verkennen en te ontdekken wat kleuren, vormen en composities met elkaar kunnen doen. Zij omarmt het experiment en laat zich verrassen door de onverwachte resultaten die voortkomen uit het samenspel van verschillende materialen en technieken. Dit experimentele komt tot uiting in de gelaagdheid van haar werk.

Inspiratie haalt ze overal. Soms begint ze een schilderij zonder een concreet idee in gedachten te hebben. Het is pas wanneer ze 'verbinding' voelt met het werk, met het thema, dat het schilderij tot leven komt. Haar intuïtieve benadering stelt haar in staat om de essentie van haar emoties en ervaringen te vertalen naar kunst.

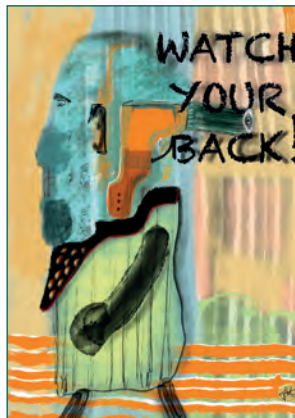


Als docent deelt ze graag haar ervaringen. Haar inspiratielessen gaan niet over het nastreven van het mooie plaatje of de beste techniek, maar ze moedigt haar studenten aan om hun eigen creatieve stem te vinden en te laten horen. Zij nodigt uit om je eigen verbeelding te verkennen, grenzen te verleggen en te ontdekken wat er dan mogelijk is.



Tanja ten Wolde

De fascinatie voor 'de mens en zijn verhaal' stamt uit de tijd dat Tanja als strafpleiter nog verdachten bijstond in bijzondere strafzaken. In haar kunstwerken staan mensen in allerlei gedaanten en situaties centraal, zelfs wanneer het (net) dieren zijn. In 2020 was de tijd rijp om het roer om te gooien en volledig voor haar tweede passie te gaan. Naast prenten (geschikt voor kinderboeken) maar ook prachtig om ingelijst aan de muur te hangen, experimenteert Tanja ook met gemengde technieken waarbij haar foto- en tekenwerk lijken op te lossen in een nieuw beeld. Het werk van Tanja ten Wolde kenmerkt zich veelal door opzichtig kleurgebruik in composities waarbij voor (juiste) verhoudingen en perspectief geen ruimte lijkt te zijn. Een tikkeltje vreemd maar wel lekker!



Westoever



Adres

Tanja ten Wolde
Margrietstraat 13
6851 LC Huissen

Telefoon

06-44060965

E-mail

tanja@tenwoldeillustraties.nl

Website

www.tenwoldeillustraties.nl

Instagram

@tanjatenwolde

FaceBook

Ten Wolde Illustraties

Tanya Zeeman



Sinds 2006 ontwerp en maak ik leren tassen.

Tassen van leer ontwerpen en maken, was en is mijn passie. Leer is fantastisch materiaal, ik heb met liefde en aandacht jaren tassen gemaakt en ook velen verkocht.

Op dit moment maak ik minder tassen maar ben ik aan het experimenteren met vormen en kleur. Ik maak unica, ook op verzoek.

Ik verheug mij op de inspiratie en samenwerking met andere kunstenaars binnen Kunstcollectief Gelderse Poort.



Adres

Tanya Zeeman
Beekhuizenseweg 1A
6881 AA Velp

Telefoon

06-45393135

E-mail

Tanya.zeeman1@gmail.com

Website

geen





Tatjana Kiriënko

Tatjana Kiriënko maakt Gordijnkunst. Gordijnkunst zijn genaaide, grote, wapperende schilderijen gemaakt van reststoffen uit gordijnwinkels en -fabrieken. Gordijnkunst wordt inmiddels genaaid in Oekraïense huiskamers door een zelfopgericht vrouwenwerkproject.

Tatjana's atelier, waar de reststoffen zijn gesorteerd op kleur, zit in de Varkensstraat in Arnhem.



Tatjana maakt vooral ruimtelijke ontwerpen in opdracht.

Op dit moment werkt Tatjana aan het veteranenproject 'Helmen vol

Verhalen' en een groot vrij doek 'Beware of the woman' waarin zij de verhalen van 250 vrouwen en silhouetten in verwerkt.

In het najaar zal dit grote doek te bewonderen zijn.



Westoever



Adres

Tatjana Kiriënko
Varkensstraat 45
6811 GN Arnhem

Telefoon

06-47794902

E-mail

tatjanakirienko@gmail.com

Website

www.gordijnkunst.nl

**Adres**

Tineke Lammers
Sionsweg 9
6564 LR H. Landstichting

Telefoon

024-3555591

E-mail

tineke_lammers@hotmail.com

Website

geen



Tineke Lammers-Rutten, (H. Landstichting), houdt zich intensief bezig met tekenen en schilderen. Ze heeft drie jaar les gehad van onder meer Zhou Jun, een Chinese kunstenaar die sinds 1989 in Europa en Amerika grote bekendheid heeft verworven.

Met Chinese inkt kan een eindeloze hoeveelheid schakeringen van wit naar zwart worden aangebracht, nog aangesterkt met de mogelijkheden van het flinterdunne Chinese rijstpapier. Tineke past de Chinese schildertechniek op eigen wijze toe. Ze schildert met Chinese inkt en Chinese waterverf op Chinees rijstpapier of op aquarelpapier.

Waarom hanen?

Hanen zijn fascinerende beesten. In China staat de haan voor moed en betrouwbaarheid. Haan en kip staan voor vrede, harmonie en gelukkig huwelijk. In Nederland voor strijdlust en waakzaamheid (de socialistische rode haan), maar ook voor negatieve eigenschappen als in 'haantje de voorste',



Hanen worden meestal zonder achtergrond geschilderd om de aandacht te vestigen op de specifieke houding van het dier.





Truus Verwielen



Onthanden

Truus: 'Ik maak al ruim 25 jaar bronzen beelden. Hoe divers mijn werk ook is; de constante kenmerken zijn lichtheid, speelsheid en humor.

Ik maak woordbeelden. Taal is mijn uitgangspunt en dat neem ik heel letterlijk. Taal is een eindeloze bron van inspiratie.

Mijn beelden maak ik volgens de 'verloren was methode' waardoor elk beeld uniek is. Het hele proces houd ik in eigen hand en ik giet met een vaste groep kunstenaars in Beers'.



Aanleunwoningen

Westoever



Adres

Truus Verwielen
Martensbongerd 28
6836 EJ Arnhem

Telefoon

06-23552076

E-mail

truusverwielen@live.nl

Website

www.truusverwielen.com

**Adres**

Twan Otters
Tuinlaan 128
6681 EX Bommel

Telefoon

06-44352165

E-mail

t.otters@kpnmail.nl

Website

geen

Twan Otters

Twan's creativiteit ontwaakte al op jonge leeftijd. Cadeautjes op verjaardagen stimuleerden haar om te tekenen, schilderen en knutselen. Ondanks het advies, bij toelating kunstacademie om eerst "een persoon te worden", koos ze voor een andere studierichting maar bleef altijd creatief actief.



In 2006 ontvlamde haar liefde voor schilderen bij Jan van Krieken van Huessen. Sinds juli 2017 is ze bezig met experimenteren en het bestuderen van diverse technieken, waarbij ze haar eigen stijl ontwikkelde: "schilderen met een omweg".

Ze kleurt papier met verf, voegt structuren toe en scheurt het om beelden te vormen. Haar zelf ontwikkelde techniek is nog in ontwikkeling en de toekomst brengt spannende mogelijkheden met zich mee.





Vera Kersten

De creatieve loopbaan van Vera begon al in 1983 met schilderen zowel figuratief als ook abstract.

Ook nam ze kennis van het beeldhouwen en brongieten.

In 2011 studeerde ze met succes af als kunstzinnig therapeut aan de Hoge School Leiden.

Vera is door deze opleiding bekend met diverse teken- en schildertechnieken, boetseren, speksteen bewerken en wol vilten.

Nu, na het afronden van het werkzame leven is zij nog steeds graag creatief bezig.

Zij maakt in overleg gepersonaliseerde opdrachten.

En elke woensdag ben je welkom in haar atelier 'Violet' voor het 'Open Atelier', waar ieder onder haar begeleiding zijn eigen creatie kan maken. Ook geeft ze in overleg workshops.

Kortom Vera is enthousiast, veelzijdig en wordt blij van creatief bezig zijn!



Westoever



Adres

Vera Kersten
Geldersehoek 2 b
6851 DW Huissen

Telefoon

06-43919104

E-mail

info@atelierviolet.nl

Website

www.atelierviolet.nl



Adres

Will Schropp
Rijksweg 62 N
6921 AJ Duiven

Telefoon

06-49664496

E-mail

info@houtenbeelden.nl

Website

www.houtenbeelden.nl

Will Schropp



Mijn beelden zijn verhalen
zonder tekst,

Tastbaar vorm gegeven
In een natuurlijk materiaal.

Houtsoorten van hier, soms
zelfs het duizenden jaren oude,
zwarte veenhout.





Willem Wits

Willem Wits (Den Haag 1957) is al zijn gehele werkzame leven actief in de culturele sector. Aanvankelijk als decorontwerper in het theater, later als documentairemaker (scenario, regie).

Daarnaast maakte hij regelmatig autonoom werk (gemengde techniek op papier), resulterend in enkele succesvolle exposities in Amsterdam. Ook heeft Willem altijd gezongen, in kamerkoren en sinds enkele jaren ook solo en in duetten, o.a. samen met zijn partner Eric.

Recent is Willem in Leuth komen wonen, waar hij samen met Eric een huis liet bouwen waarin kunst en muziek elkaar kunnen ontmoeten.

Alle reden dus om zijn vrije tekenwerk weer op te pakken, wat leidde tot een expositie tijdens de feestelijke opening van hun 'Het Huis in de Polder' in Leuth, september 2022.



Zuidoever



Adres

Willem Wits
Steenheuvelsestraat 2a
6578 AC Leuth

Telefoon

06-50458091

E-mail

adwil@telfort.nl

Website

www.muziekindepolder.nl/
kunst-in-de-polder/



Adres

Wilma van der Veen
Spanjestraat 40
6663 NP Lent

Telefoon

06-29303456

E-mail

wilmavanderveen
@bewogenbeeld.nl

Website

bewogenbeeld.nl

Wilma van der Veen



Wilma laat met haar werk zien wat je met woorden en beelden kunt doen.

Zij legt geschiedenissen vast in woord en beeld met camera, pen en penseel.

‘Spelen met beelden en woorden, theekopjes van mijn moeder, oude machinekamers, corona...het kan van alles zijn.’

De afgelopen jaren heeft zij, schippersdochter, aan verschillende projecten gewerkt rond het thema ‘de rivier’.

2017 ‘Leo III, opgroeien op een sleepboot’, over haar vroege jeugd op de sleepboot Leo III

2019 Het project ‘Ik ben de rivier’, foto’s, cyanotypes en een gedicht.



2021 Konden bezoekers zich laten fotograferen zoals dat werd gedaan in 1900, in een nagemaakt decor van een rivierenlandschap.

2022 Was de fotoserie ‘Momenten, portretten van ouderen met dementie’ en gedichten te zien.





Wim Scheenen

Ruimte is er veel in de Bemmelse Waard, van vergezichten in de weilanden tot bijna ondoordringbare bossen. Maar waar je ook bent, of hoe je ook kijkt, effecten van wind en licht op beweging zie je overal. En al struinend door het landschap merkte ik al vrij snel dat deze herhalingen in landschapselementen mijn ademhaling beïnvloedden.



Soms had ik meer ruimte voor mijn adem als deze dieper en langer werd, en soms juist minder ruimte door opwinding en een oppervlakkigere ademhaling. Hierdoor vond ik rust voor meditatie en ontspanning die ik graag aan de kijker wil overdragen.

En mijn definitie voor 'Ademruimte' was geboren: Ritmes in het landschap beïnvloeden mijn ademhaling waardoor ik meditatieve rust en ontspanning vind.



Westoever



Adres

Wim Scheenen
Sportlaan 14
6681 CE Bommel

Telefoon

06-41221395

E-mail

wim.scheenen@hccnet.nl

Website

www.breathing-space.org



Yolba Smit



Komt dat zien, komt dat zien!

Vuur, verf, goud
Dingen die misschien kunst worden
Maar nu nog van mij



Adres

Yolba Smit
Kerkplein 12
6578 AN Leuth

Telefoon

06-38986465

E-mail

yolbasmit@yahoo.com

Instagram

@yolbasmit



Yvonne Sjamaar



Het schilderen van mensen vindt Yvonne fascinerend. Hoe zorg je voor gelijkenis? Hoe vang je een bepaalde uitdrukking? Hoe geef je een specifieke sfeer weer? Ook andere onderwerpen vindt Yvonne boeiend om al schilderend te onderzoeken.

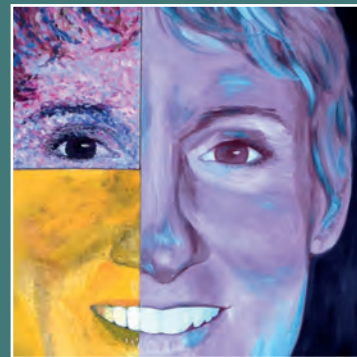
Het allerleukste vindt zij om schilderijen in opdracht te maken. Om mensen blij te maken met een uniek schilderij dat helemaal aan hun wensen voldoet. Haar eigen smaak vindt ze daarbij van ondergeschikt belang. Ze leeft zich in in de persoon waar het om gaat.

Door de wensen van opdrachtgevers voor bijvoorbeeld een specifieke stijl, wordt Yvonne gestimuleerd om zich verder te ontwikkelen. En dat vindt zij verrijkend.

Yvonne schildert met olieverf op doek. Zij maakt ook autonoom werk.



Oostoever



Adres

Yvonne Sjamaar
– Sjamaar Art
Reigerpad 9
6921 WP Duiven

Telefoon

06-11126771

E-mail

Yvonne@sjamaart.com

Website

<https://sjamaart.com/>



Adres

Eet-Lokaal
Markt/Wittenburgstraat 25
6901 AH Zevenaar

Telefoon

0316-242409

E-mail

info@eet-lokaal.com

Website

www.eet-lokaal.com

Eet-Lokaal



Eet-Lokaal Café Restaurant en Zalen is naast horecabedrijf tevens een bedrijf waar doorlopend kunstenaars zichzelf presenteren. Onder het genot van een kop koffie of thee met gebak, een borrel met borrelplank, óf tussen de menugangen door van een diner, kun je door het gehele pand de kunst bewonderen.



Kunstkring Duiven (1)

Wie ooit op de Visserlaan 41 in Duiven naar binnen is gelopen, heeft gezien dat daar van alles gebeurt: er zijn mensen aan het beeldhouwen, etsen, schilderen, edelsmeden, boetseren, bloemschikken of fotograferen. Allemaal bijgestaan door ervaren kunstenaars die al jarenlang hun kunstenaarschap inzetten om anderen te inspireren.

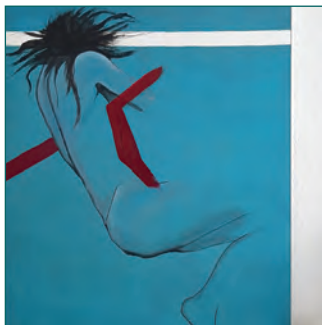


Anketien van Zellingen

Op de Visserlaan 41 huist de Kunst Kring Duiven, een stichting die tot doel heeft kunst dichterbij de mensen te brengen. Professionele kunstenaars geven cursussen en workshops in bovengenoemde disciplines en zij begeleiden de cursisten in het ontwikkelen van hun creativiteit. De ervaring leert dat zowel het niveau van de cursussen - afgestemd op de verschillende fasen van de cursisten – als de sfeer in ons gebouw maakt dat veel mensen steeds terug blijven komen. Voor sommige cursisten is de KKD de opstap tot een eigen plaats in de kunstwereld.



Géphil



Herman Sanders



Ine de Laak

Oostoever



Adres

KunstKring Duiven
Visserlaan 41
6921 WZ Duiven

Telefoon

0316-280469

E-mail

info@kunstkringduiven.nl

Website

www.kunstkringduiven.nl

Kunstkring Duiven (2)

Tijdens de Kunst- en Cultuurroute gaat het op de KKD nu eens níet om de cursisten, maar om hun docenten.



Jan van Zellingen

Zij geven die dagen een beeld van hun kunstenaarschap, hun werk, niet in hun eigen atelier maar op de plek waar zij hun cursisten begeleiden.

U bent van harte welkom om op 9 en 10 september het werk van deze kunstenaars te komen bekijken.



Madelon Overbeek



Mirjam Groothedde



Ron Sanders

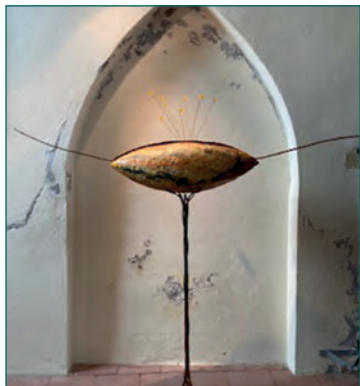


Veronica Laarman

Expositieruimte in Kerk van Aerdt, Kerkweg 26, 6913 AK Aerdt

Kunstkring Het Gelders Eiland organiseert sinds 1977 exposities en concerten in de kerk van Aerdt. Doorgaans zijn er 5 exposities per jaar die telkens 4 zondagen te bezichtigen zijn van 14.00-17.00 uur. Bij de feestelijke opening is er een muzikaal intermezzo. Daarnaast zijn er 3 concerten per jaar. In juli komen er jonge pianisten vanuit de gehele wereld die deelnemen aan het Studentenmuziekfestival uit Kleef een avondconcert geven.

Beeldend kunstenaars en musici roemen de bijzondere uitstraling en de perfecte akoustiek.



Tijdens de kunstroute 2023 zal er werk zijn van
Tineke Lammers:
hanen met
Chinese inkt
en
Hanneke
Vleugels:

miniatuurtjes van papier, hout etc en schilderwerken.



Adres

Kunstkring Het Gelders Eiland
Kerkweg 26
5913 AK Aerdt

Telefoon

0316-330479

E-mail

info@kunstkringhge.nl

Website

www.kunstkringhge.nl



Moestuin Deelhoven



Deelhoven is de moestuin van Landgoed Huis Sevenaer, de laatste kasteelboerderij in Nederland die in eigen beheer is. De producten worden daar op een duurzame en biologische wijze geteeld volgens de visie die ontwikkeld is door de in 2012 overleden laatste eigenaar/bewoner van het Landgoed: Jonkheer Huub van Nispen van Sevenaer. Hij streefde als pionier al vanaf de jaren zestig naar samenwerking met de natuur, zoals dat tegenwoordig met “natuur-inclusief” wordt aangeduid.

Deelhoven vormt een oase van rust direct achter de kerk en het centrum van Zevenaer.

Voor de verkoop van biologische groente, fruit en kruiden, kijk op www.huissevenaer.nl

Adres

Moestuin Deelhoven
Markt (naast 33)
6901 AH Zevenaer

Telefoon

06-53845011

E-mail

info@huissevenaer.nl

Website

www.huissevenaer.nl



Huis in de Polder

Eric van den Bergh en Willem Wits hebben in 2022 een huis laten bouwen in Leuth. De opdracht aan de architect was om een huis te ontwerpen waar wonen en muziek en kunst samen komen.

De grote woonkamer met een hoogte van meer dan 5 meter zorgt voor een prachtige akoestiek en met weinig moeite kan de woonkamer omgebouwd worden tot een concert- of expositieruimte.



Ook de tuin en het terras met uitzicht op het kerkje van Zyfflich bieden talloze mogelijkheden voor exposities of culturele evenementen.

Eric organiseert klassieke muziekworkshops en concerten en Willem exposeert zijn werk in het Huis in de Polder. Maar ook andere kunstenaars wordt gelegenheid geboden om hun werk te laten zien.

Zuidoever



Adres

Eric van den Bergh en Willem Wits
Steenheuvelsestraat 2a
6578 AC Leuth

Telefoon

06-15943769

E-mail

eric@muziekdepolder.nl

Website

www.muziekdepolder.nl



Boerderij De Leutse Hof

De Leutse Hof is onze boerderij met wijngaard, moestuin, boomgaard en multi-funcionele boerenschuur. Een oase van rust, midden in Gemeente Lingewaard.

We maken zelf wijn, kweken groente en fruit in de moestuin en koken regelmatig voor groepen. Er is altijd veel te doen, maar we werken eraan met veel plezier. Niets heerlijker dan na je werk met je laarzen in de modder.



Adres

Erwin en Gitte van Aalten
Leutsestraat 21
6687 LJ Angeren

Telefoon

06-24118692

E-mail

deleutsehof@gmail.com

Website

www.deleutsehof.nl



In het weekend van de kunst- en cultuurroute stellen we graag ons erf en de boerenschuur beschikbaar voor exposities.

Bezoekers kunnen kunst kijken, wandelen over het terrein, de wijngaard bezoeken en neerstrijken voor een kopje koffie met zelfgebakken taart op het speciaal voor dat weekend ingerichte buitenterras.

Landgoed De Brouwketel

Landgoed de Brouwketel is een bruisende plek in de uiterwaarden van de Rijn. Er woont hier een diverse community met o.a. kunstenaars, tuinders, een klimaatonderzoeker, een instrumentenbouwer, kruidengeneeskundige, een dansdocent en een aantal kinderen. Levensgenieters die hun best doen om zo zelfvoorzienend mogelijk te leven. Dat uit zich onder andere in een Zelfoogsttuin waar mensen uit de hele omgeving hun groente kunnen oogsten. Ook organiseren we regelmatig meewerkdagen en concerten.

Tijdens het weekend van de Kunst,- Cultuur,- en Natuurroute in het 2e weekend van september is de Brouwketel een locatie waar een heleboel activiteiten gebeuren, een zg KunstenKnooppunt.

Er exposeren verschillende artiesten en er zal muziek te horen zijn. Een bar voor de nodige versnaperingen en er worden workshops op gebied van kunst, cultuur en natuur gehouden.



Westoever



Adres

Landgoed De Brouwketel
Brouwketel 1
6851 ZX Huissen

Telefoon

06-41282001

E-mail

info@
landgoeddebrouwketel.nl

Website

www.
landgoeddebrouwketel.nl

**Adres**

Kasteel Doornenburg
Kerkstraat 27B
6686 BS Doornenburg

Telefoon

06-22850335

E-mail

info@kasteeldoornenburg.nl

Website

www.kasteeldoornenburg.nl

Kasteel Doornenburg

103

In de uiterste uithoek van de Over Betuwe splitsen de Rijn en de Waal zich. Juist op deze plek staat De Doornenburg. Dit stoere, robuuste middeleeuwse kasteel bestaat uit een hoofd- en voorburcht die met elkaar verbonden zijn door een houten brug.

De uitgestrekte voorburcht wordt wel eens de grootste en mooiste middeleeuwse voorburcht van Nederland genoemd. Achter de deuren van het poortgebouw en de stoere weermuren bevindt zich de ruime binnenplaats met rondom het binnenplein een tot bezoekersruimte verbouwde boerderij, een kapel, een B&B en horecavoorziening.

Kasteel Doornenburg is een echt familie-kasteel met door het jaar heen activiteiten voor jong en oud variërend van ridder-toernooien tot concerten.

Zelf een evenement of feestje organiseren?

Dat kan! Ons kasteel is voor allerlei gelegenheden te huur.



Fort Pannerden

Fort Pannerden is het meeste oostelijke van de 60 stoere forten van de Nieuwe Hollandse Waterlinie en werd van 1869-1871 gebouwd. Soldaten konden van kilometers afstand zien of vijanden over de Rijn naderden. Ze moesten de toevoer van Rijnwater veilig stellen richting de Waterlinie. Sinds 2009 heeft het fort een publieksfunctie. Met de herinrichting van 2015 krijgt het fort een nieuwe bestemming als informatie- en beleveniscentrum.

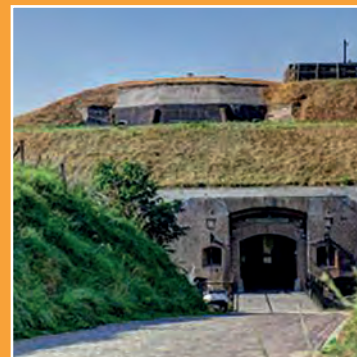
Spannend, verrassend en schitterend gerestaureerd. Dat is Fort Pannerden. Het fort van de Nieuwe Hollandse Waterlinie heeft de status van Unesco Werelderfgoed. Het fort ligt verborgen onder de aarde en is vijf verdiepingen hoog. Vanaf het dak heb je een spectaculair uitzicht. Waar kun je verder kijken over de Waal, Rijn en Pannerdensch Kanaal dan hier – bij Doornenburg?

Kom naar Fort Pannerden middenin het rivierlandschap, en trotseer water, aarde, lucht en vuur. Al 150 jaar strijdt het fort met deze elementen. Kies een van de interactieve programma's en ga op ontdekking. Wil je iets actiefs en avontuurlijks, of juist heel relaxed? Binnen of buiten? Je vindt een schat aan spannende verhalen en belevingen! Je kunt gratis terecht met de Museumkaart.

Ook heeft het fort een prachtige expositieruimte, waar gedurende het jaar diverse exposities zijn.



Westoever



Adres

Fort Pannerden
Waaldijk 1
6686 MV Doornenburg

Telefoon

0481-420089

E-mail

info@fortpannerden.eu

Website

www.fortpannerden.eu

Overige expositielocaties

OOSTOEVER

105

Een aantal van de kunstenaars die deelnemen aan Kunstcollectief Gelderse Poort exposeren dit jaar tijdens de Kunstroute op bijzondere plaatsen en vaak in monumentale gebouwen. Deze locaties worden hieronder vermeld met foto en adres.



Dorpshuis Groessen

Sint Isidorusplein 4
6923 BD Groessen



Atelier Landfort

Landfortallee 4
6921 JS Duiven



AUTO PARKEREN
BIJ LANTAARNPAAL / P EXPO

Atelier ROSU

Rijnstrangenweg 7
6923 SL Groessen

Overige expositielocaties

Optreden Marion Steur

Op zaterdag 9 september ben ik met mijn werk te gast bij Atelier Ann Hoogendoorn en daar draag ik om 12 uur en om 16 uur voor.

Op zondag 10 september is mijn werk te zien in het dorps huis Groessen.

Er zijn op zondag 3 voordrachten:
- om 12 uur bij Eljada van Muijden
- om 14.30 uur bij Atelier Landfort
- om 16 uur in het dorps huis Groessen

De voordracht duurt 15-20 minuten.

Alioune Diagne dansperformance

Locatie: Zalmpodium-Zalmkerkje

Zaterdag en zondag.



Kulturhûs Kekerdom

Schoolstraat 7
6579 AN Kekerdom



Kekerdomse Molen De Duffelt

Botsestraat 23
6579 JA Kekerdom



KunstenKnooppunt Atelier Rigtering

Zalmstraat 22
6566 CD Millingen a/d Rijn

The Border Academy Lunch

Locatie: Eva van der Zand

Je kan meedoen aan een workshop van 10.00 - 11.00 of de lunch met de performance van 12.30 - 14.00.



Zalmpodium-Zalmkerkje

Zalmstraat 8
6566 CD Millingen a/d Rijn



De Molenkolk

Molenveld 4
6566 CK Millingen a/d Rijn



Brandweerkazerne Millingen

Heerbaan 65
6566 EE Millingen a/d Rijn



Expositieschuur
Ann Hoogendoorn
Prins Hendrikstraat 1
6576 AD Ooij



Eva van der Zand

Nielerstrasse 244A
47533 Kleve-Keeken (D)

Programma Fort Pannerden

Zaterdag 9 september 16.00 uur
Optreden van DON2.
Werktitel: Verbindingen.
Dansmakers: Maike Stoeper,

Kees van den Bos, Michael Polman.
DON2 is initiatief van een groep
(semi-) professionele dansmakers.
Meer info: dansontmoeting.nl

Zondag 10 september
14.00-14.30 en 15.15-15.45 uur
optreden Koor JEEKADEE.



Galerie de Hoge Eest

De Plak 29
6681 DP Bommel



Atelier Violet

Geldersehoek 2b
6681 DW Huissen



Atelier De Jutteaker

Grindgat 2
6687 LM Angeren



't Convent

Raadhuisplein 1
6851 BW Huissen



Kleine kerkje aan de dijk

Molenstraat 1
6687 AC Angeren



Protestantse kerk Gendt

Torenlaan 14
6691 BM Gendt



Protestantse kerk Ressen

Kerkenhofstraat 3
6684 DJ Ressen

Met elkaar mooie ontwikkelingen mogelijk maken door de verbinding te zoeken en ruimte te geven.

Dat is waar Kunstcollectief Gelderse Poort en K3 elkaar in vinden.

Daarom dragen wij dit Kunstcollectief in z'n algemeen en hun Festivalweekend 'Ode aan de Gelderse Poort' in het 2e weekend van september in het bijzonder, een warm hart toe.



Hoofdsponsor K3



De K3-organisatie is een veelzijdig, derde generatie familiebedrijf. Met onze vijf ondernemingen werken we samen aan de landschappen voor de toekomst. Aan een prettige en veilige leefwereld. Voor nu en voor iedereen die er na ons van wil genieten.

Hoofdsponsor K3

Op deze pagina's ziet u impressies van enkele van onze projecten.

Veel meer informatie vindt u op onze website: www.k3.nl



'Verbinding en Samenwerking'

zijn de toverwoorden die het Kunstcollectief Gelderse Poort' koos als jaarmotto voor het seizoen 2023-2024.

Dit kernthema maakte de bruggenbouwers onder ons wakker en dat waren er verrassend veel. De bereidheid om samen te werken op verschillende vakgebieden of binnen de organisatiestructuur, gaf een 'boost' aan ons kunstcollectief. Het is heerlijk om te zien hoe kunstenaars, die meestal tamelijk geïsoleerd vormgeven aan hun werk, bij samenwerking hun grenzen letterlijk overstijgen en gestimuleerd worden tot nieuwe visies en ideeën. "Kruisbestuiving" noemt Rita Oostendorp dat.

Gedurende het jaar zagen wij, als de drie coördinatoren van de verschillende oevergebieden, naast vakmatige ook persoonlijke verbindingen en vriendschappen ontstaan tussen leden van het collectief.

Kunstenaars die samen projecten aanpakken, samen een tentoonstelling inrichten met respect voor ieders individualiteit. Zij leren van elkaar en voelen hoe belangrijk samenwerking kan zijn en dat dit helemaal niet bedreigend is, maar juist individuele ruimte oplevert. Waar in vroegere tijden wel eens 'jalousie de metier' werd ervaren, worden nu over het algemeen hulpvaardige handen uitgestoken om elkaar te helpen (of om het glas te laten klinken !)

Gedurende het jaar organiseren we voor de leden een zestal 'events' om elkaar te ontmoeten: kunstcafé, inspiratiebijeenkomst, excursie, kunsten-challenge, pop-up verkoopexpositie, lezing, e.d. Met als belangrijkste gebeurtenis voor de kunst- en cultuurliefhebber de jaarlijkse 'Ode aan de Gelderse Poort' in het tweede weekend van september.

Niet alleen de beeldend kunstenaars, maar ook de dichters, schrijvers, musici, performers, filmers en

fotografen binnen het Kunstcollectief Gelderse Poort gaan dwarsverbanden aan en ervaren de organisatie over het algemeen als een warm bad. Een bad waar je naar believe in springt, maar je jezelf ook uit terug kunt trekken, omdat 'het alleen-zijn' nodig is in bepaalde fasen van een creatief proces. We begrijpen dat van elkaar en ieder weet zich op de achtergrond gesteund wanneer dat nodig is. Met ruim 100 leden vindt elke kunstenaar wel personen waarmee een uitwisseling mogelijk is.

Heugelijk feit is ook dat het gelukt is om jonge mensen te interesseren voor ons kunstcollectief. Carmen Molenaar (dit jaar afgestudeerd aan de ARTez) gaat een project realiseren bij de Molenkolk in Millingen aan de Rijn. Jaargenoten werken aan projecten in de Brandweerkazerne in Millingen (Zuidoever) en op Landgoed De Brouwketel bij Angeren (Westoever).

Elke kunstenaar of performer heeft geïnteresseerd publiek nodig.

Om dit te bereiken wordt intensief gebruik gemaakt van de sociale media en de eigen website: www.kunstcollectiefgeldersepoort.nl.

De duizenden bezoekers , die we ieder jaar mogen ontvangen tijdens de 'Ode aan de Gelderse Poort' wensen we een mooie kunst- en cultuurbeleving toe langs de drie uitgezette kunst/ cultuurroutes door de prachtige natuur van ons polderlandschap in de Gelderse Poort. Wees welkom en laat U verrassen !

Namens de Coördinatoren van Kunstcollectief Gelderse Poort:

Marjolijn Rigtering
(coördinator Zuidoever)

Rita Oostendorp
(coördinator Westoever)

Sabrine Swanenberg
(coördinator Oostoever)



Verbondenheid

Nergens is de band zo sterk
als de bedachte schakel
tussen de werkelijkheid
en wie ik ben.

Want ik ben
met wie ik mij verbonden voel.
In mijn verbeelding
ontbreekt de grens
tot jou
en het einde van dit heelal.

Alles daarbinnen:
van het puntje van deze pen die
schrijft,
naar het landschap,
waarin ik speel en dans,
tot en met de tijd,
waarvan ik het einde nog niet zie.
Alleen verbondenheid.

Gedicht: Noud Bles
Fotografie: Ineke van Middelkoop

Verbondenheid

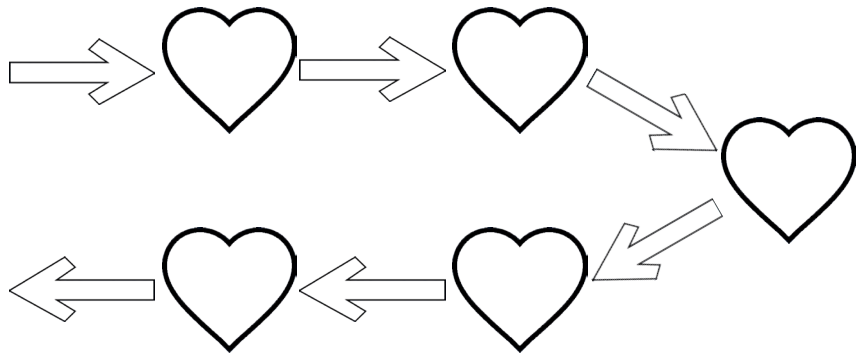
Mijn favorieten

—
—
—
—
—
—

Handig toch?

Je eigen lijstje met favorieten.
Vul in de hartjes het nummer
van jouw favoriete locaties in.

Tijdens de kunstroute heb je
een handig geheugensteuntje.





www.kunstcollectiefgeldersepoort.nl

